

مغامرات

فلاش

مسحكات - امتحانات - امتحانات - مسحكات

القنوة

Looloo

www.dvd4arab.com

تجارة الصفاي

المؤسسة العربية الحديثة

الطبع والنشر والتوزيع
KALITV - KALITV - KALITV
KALITV - KALITV - KALITV

قصة

لعل فيكم يا اصدقائي
من يشبه (خالتي) ..
- من ناحية الشكل - أو
من يشبه (توتو عضلات) ..
أو (لحافة) .. أو (ميدو) ..
أو (كريم) .. أو (فارس) ..
أو غير هؤلاء الأبطال ..
فما رأيكم في أن
يشارككم القراء في الحكم
على درجة التشابه بينكم
وبين هؤلاء الأبطال ؟

إن (مغامرات فلاش)
ترحب بصور الأصدقاء الذين
يرون في أنفسهم تشابهاً
بينهم وبين أحد أبطال
(فلاش) ..

وسيتنشر صور هؤلاء
الأصدقاء في باب جديد
سنتسميه (مغامرات فلاش) ...
وإلى أن أتلقي أول صورة
- وسيكون لصاحبها هدية
خاصة - أترككم في رعاية
الله وأمنه .

خالد

روايات مصرية للجيب



ضحكات

ابتسامات

انتقادات

سخریات

بحرارة ويرسمها
خالد الصقلي

إشراف
أ. حمدي مصطفى

الوجه الآخر للعملة !

الموظف

أول وأسهل ضحية

لمصلحة الضرائب !!

(معهم نحقق المستحيل ..

وَأَخَذَتِ الرِّيحُ مِنَ الْبَلَاطِ !)



والله ده واقف علينا بخسارة

الستعر

غالي

يا معلم ..

يا حاجة !

التاجر المستغل

هو

الحاج

ثعلب !



في هذا العدد :

- ص 2 همسة •
- 3 الوجه الآخر للعملة •
- 6 محمود z أحمد (الهروب) •
- 13 ذكاء •
- 14 صفحة من صفحات دنيا خالانتينو •
- 17 ضحكات •
- 18 نظير و.. البعد أرحم •
- 27 ذكاء •
- 28 توتو عضلات .. الفتوة •
- 30 ذكاء •
- 32 حاتم الطائي 2000 و.. كان من الاول •
- 40 ذكاء •
- 41 خليل البخيل ديمقراطي •
- 48 عاميات •
- 49 اصنع بنفسك •
- 50 غرائب من الطبيعة •
- 52 لقاء الأصدقاء •
- 53 خبر وتعليق فلاش •
- 54 أبطال فلاش مع أغاني عبد الحليم •



تقرير عالم تشريح عن زوجين بعد 20 سنة زواج



من	• نكاء
55	• فرصة العمر
56	• اختبار نفسي
73	• الصندوق الغامض
74	• نكاء
86	• حريص معتكف
87	• حلول
97	• الوجه الآخر للعملة
98	• اختلافات
99	• مغامرات علام
100	

لوحظ بعد هذه الفترة الطويلة
ضهور قم الرجل تدريجيًا حتى
تلاشى تمامًا نتيجة قلة الكلام مع
الزوجة . مع كبر حجم أذنيه بصورة ملحوظة .
ولم يُعرف سبب كبر الأذنين إلا بعد تشريح وجه
زوجته حيث لوحظ كبر حجم الفم من كثرة
الكلام في الغاضى والمليان .

**تحذير: فكر 1000 مرة
قبل أن تتزوج !**



في مهرجان الدهلية السينمائي ..



محمود
Z أحمد

المصروب !



والآن نكرم ضيف شرف المهرجان .. المحارب الأصيل محمود Z أحمد ..



فليتفضل ليتسلم جائزته ...
(الجريوع الفضي) ...



نق جرس التليفون في مكتب الحانوتي ، وبارده المتكلم ، الذي كان يعرفه قائلًا : - أرجو الحضور فورًا لعمل إجراءات دفن زوجتي . الحانوتي : زوجتك ؟ ألم تدفنها من سنتين ؟ الصديق : نعم .. وهذه زوجتي الثانية التي تزوجتها من عام الحانوتي : ألف مبروك ... سأحضر فورًا !!



وبدا أهل (الغن) في تهنئة (محمود Z أحمد) بجمائزته ...



معقولة؟! جمالات؟! أشهر رقاصة
في مصر في الأربعينات؟!!



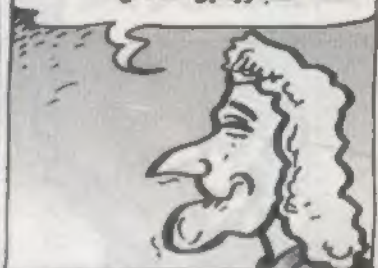
وفوجئ (Z أحمد) بزميلة
قديمة جداً



أنساكي إزاي يا (جمالات) ..
ده انت كان ليكي زمان (شنة ورثة) !!



كويس انتك لستة فاكرو واحدة
عجوزة زى حالاتي ..



قال حكيم روماني قديم عندما سئل عن عوامل
النجاح:
- عوامل النجاح ثلاثة ... أولها المثابرة .. وثانيها
المثابرة .. وثالثها المثابرة ..

أموال
الحكماء



Looloo
www.shokk.com

خلاص ... تعال لي بكرة على بيتي
القديم .. عارقه ؟ اللي في السكاكيني



اسمعي يا جمالات .. لازم نتقابل
على (رواقه) .. هنا مش ح ينفع
نتكلم ..



ماشى يا (Z أحمد) .. (اللي على على)
أنا ح أجى لك بكرة ..



أنا أجى لك ؟! أنت مش عارقه أنا
مين ؟ نسميتي إني لسة واحد
(الجربوع الفضى) ؟



خلاص .. كل شيء انتهى
يا ابو حنفي .. يا لا حسن الختام !



واحشاني يا (جمالات) ...
تكن فين جمالك الباهر ؟!



● التقى اثنان في مطعم ، فقال احدهما :
- إننى اتناول غذائى هنا باستمرار ، لأن زوجتى تابى ان
تطهو الطعام بنفسها -
فقال الآخر : (وانا اتناول غذائى هنا باستمرار كذلك ، لأن
زوجتى ... تصر على ان تطهو أكلنا بنفسها) !

مفارقة
الحياة

يا هادي؟ آمال التجاعيد دي
جت ازاي يا محمود؟



بلاش عَبط يا (جَمُولتى) ..
إنت لسة بتقولى يا هادي ..



مصحة؟! اخس عليك يا محمود ..
هو انت شايفنى مجنونة؟



إيه رأيك تروحي مصحة
(حتا سلطان)؟ بتاعة الجدة اللي
اسمها (عماشة) ده ..



صحيح .. أنا نسيت إنك ما أخذتيش الابتدائية .. يا جمالات مصحة
(حتا سلطان) دي بترجع العجوزة صبية .. كده بمقدرة قادر!!



قال غاندى :

- الدعاء الذى يصل من القلب

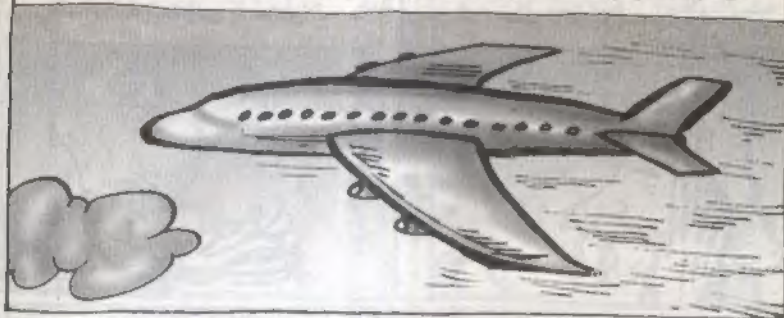
لن يصل طريقه إلى الله ..



Looloo
www.jo4family.com

الدعاء

ولم تكذب جمالات خبيرا ... وتوجهت إلى سويسرا ...



وفي المصحة ...

ثنى .. مد .. بين .. شمال ...



اتقدم .. اتقدم

اتعلم .. اتعلم ... مصر ...

مصر ..

؟

؟

؟

؟



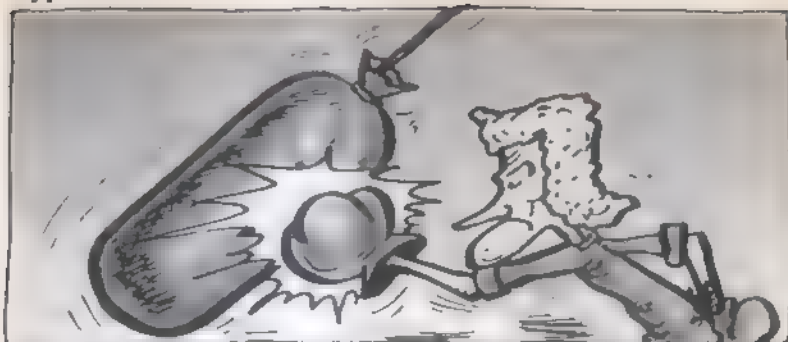
■ قبل لأحد الفلاسفة :

لماذا اخترت زوجة ضخمة ، وأنت رجل وسيم ؟

قال : لقد اخترت من الشئ أهويه

احذر من
الشئ أهويه





مستتر جمالات .. انتي كدة بقيتي
شباب



وعادت جمالات إلى أرض الوطن بسلامة الله ... عادت وهي تحمل قلباً جديداً ..
قلباً شاباً جداً ...



• خير الاغنياء .. القنوع .

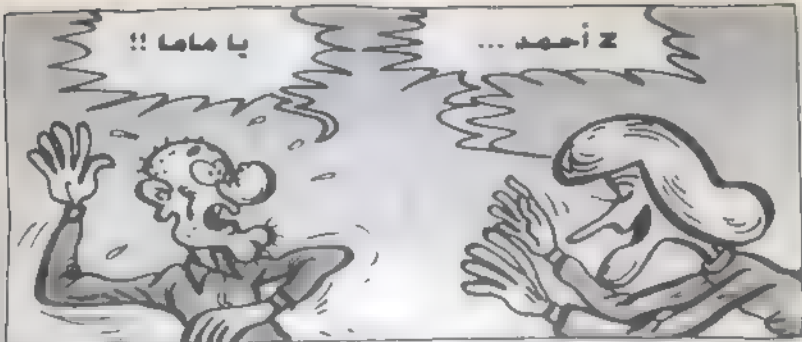
• خير الناس من فرح للناس بالخير .

• خير الأمور أوسطها .



يا ماما !!

... أحمد ...



شفت بفت شباب إزاي ؟!

يالاً بقى نتجوز ؟!

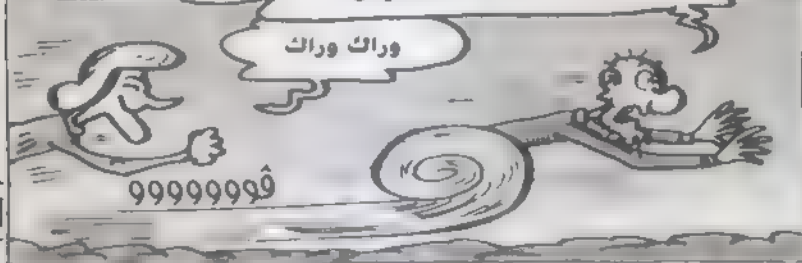


م .. مين ؟ جمالات ؟!

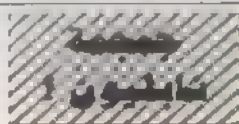
مش معقول ؟!



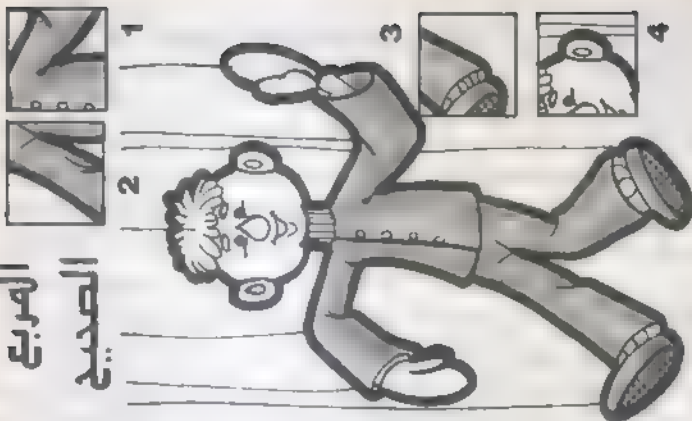
النجده ه .. يا سميت إنتي شباب وعلى عيني ورأسى لكن أنا راجل عجوز
ما انفعكيش



● رجل مسووس امريكى محبة بعادات القديمة فى باريس وراى
محطة نمسا لى دولز فسأل عن صاحب الجمجمة فقبل به
- إنها جمجمة بابلون مومبارت
فعجب الأمريكى وقال
- ولكنى اشتريت فى العام الماضى جمجمة بابلون من هذا الرجل ...
فاجابه : تلك جمجمة بابلون فى مكانه . ولقد جمجمة لابلون فى شيخوخته !

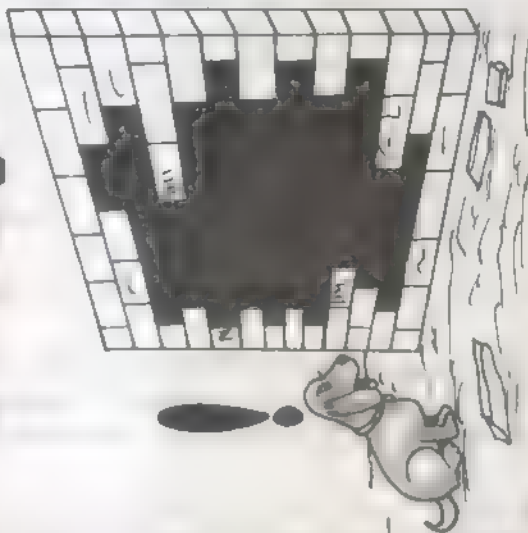


الصحيح
المرتب



مرتب واحد ينطق على الرسم . فما هو ؟

الجدار



كم طوبة تنقص هذا الجدار ؟

- خير مالك ما دفعك
- البشر قلبه كثير .
- شر الناس ... من لا يبالي ان يراه الناس .

الخير



صفحة من صفحات طنبا خالاتينو

زيارة الأماكن الأثرية متعة كبيرة نحرّم أنفسنا منها دون أن ندري ...
المساجد العتيقة التي يفوح منها عبق التاريخ الإسلامى المجيد ...
والآثار (المزعنة) .. أقصد الفرعونية التي تحير العقول ببنائها
الهندسى المتميز ... وغيرها من الآثار التي تزخر بها بلادنا ...
وبينى وبينكم لو كانت هذه الآثار لدى إحدى البلاد المتقدمة التي
تقدّر الفن والثقافة حق قدرهما لأصبحت تلك البلد من أغنى بلاد
العالم على الإطلاق ... لكن الواقع أنها فى (مصر) . والناس هنا لا تقدّر
الفن والثقافة كما تقدّر البيدونس والفلفل الرومى ..
فترى الزحام على أشده فى أسواق الخضار والمجمعات الاستهلاكية .
أما المتاحف والمناطق الأثرية فلا ترى فيها من المصريين إلا التجار
الذين لا همّ لهم سوى مضايقة عباد الله من السياح وفرض بضائعهم
الرديئة عليهم فرضاً
ومن هذا المنطلق قررت أن أبدأ حملة قومية من أجل عودة (الإنسانية)
إلينا ... فمشترعت فى وضع خطة طويلة المدى لزيارة هرم سقارة .
وحفائر دهشور . ومعبد حتشبسوت .. وكان من الضروري أن يصحبنى
فى رحلتى رفيق عمري (جمعة) و(الشربينى) ... فاتصلت بهما .
وشرحت لكل منهما فكرتى الحضارية ... فأبدى (الشربينى) عدم الاكتراث
وقال لى :

— أثار إيه يا عم ؟ عاوزين نروح سينما من 6 : 9 :

تعجبت جداً من كلامه . وحاولت أن أشرح له عظمة آثارنا الخالدة
وقوة الملوك والفراعنة مثل (مرنبتاح) و(سنوسرت الثالث) .. لكنه
صرخ فى قائلأ :

— مرنبتاح إيه يا (خالاتينو) ؟ خرينا أحسن فى (عسرا) و(فايدة رياض) ...

● أنهم مرة (هولبير) بانه سرق بعض أفكاره من أحد زملائه ،
فاجاب مبهميه
— إذا كان هذا الكاتب سيقنى الى ما كنت فىكون قد
سرق من الموضوع الذى منه سرقت

التهام
لهولبير

أغلقت سماعة التلفون في وجهه وأنا أحتسّر على مستواه الفكري والثقافي ، وأسرعت بالاتصال بـ (جمعة) علّهُ يروى ظمئي الثقافي ويشاركني فيه ...

وميزة (جمعة) الكبرى أنه ضعيف الشخصية . فهو لا يعلم ماذا يريد . وهو على استعداد تام للاقتناع بأية فكرة تطرحها عليه إذا كنت تمتلك شخصية قوية ... وهو ما يتوفر في ولله الحمد ...

فقد حمّس (جمعة) للفكرة بشدة . ووافق عليها بسعادة بالغة . بل لقد ظل يلحّ عليّ إلحاحًا شديدًا في الأيام التالية . أن نبدأ في تنفيذها على الفور ... وقد كان ...

وبدأت أعدّ العدة لزيارة هرم سقارة المدرّج الذي بناه المهندس الأول (إمحتب) للملك زوسر ليكون أول هرم في التاريخ ...

وبمجرد وصولنا إلى منطقة سقارة . ورؤيتنا للهرم دق قلبي بشدة وأنا أرى أمامي معجزة هندسية جميلة ينظر إليها الجميع بانبهار وتقدير ... ولكن المشهد الذي ألمني كثيرًا . هو مشهد بانح على مقلّدة تقليدًا رديئًا يحاول بيع بضاعته لفئة سُقراء ...

وكانت الفئاة تشيخ عنه بوجهها وتشير إليه بيدها أن يتركها في حالها . لكن دون جدوى ... فالرجل يكاد يلتصق بها ويسير أمامها خطوة بخطوة ... وكلما حاولت المسكينة أن تسلك طريقًا . سده عليها صاحبنا فتجده أمامها أشدّ إصرارًا ...

على الدم في عروقي . وأصابني الغيظ الشديد . فهمست إلى جمعة :
— إيه رأيك يا (جمعة) ؟ تعال معايا ننقذ البنت دي ..
قال جمعة :

— واحنا مالنا ؟ مفيش داعي نسعي للمشاكل ...
هتفت به :

— هي دي الشّهامة يا (جمعة) ؟ فين النخوة ؟ فين الرجولة ؟!
المهم ... أردت أن أنصرف تصرفًا حضاريًا . فلا أذهب إليهما بنفسي . بل توجهت إلى كشك صغير يجلس فيه (عسكري) من شرطة السياحة . شرحت له الموضوع . ورحوته أن يهتّ معي لنجدة الفئاة . لكنه قال لي بسذاجة :
— بنت مين ؟ أنا مالي ؟

- احذر الحقود إذا تسلط .
- احذر اللثيم إذا حكم .
- احذر الجائع إذا يئس .



سألته في دهشة :

— آمال إنت بتعمل إيه هنا ؟

أجابني في بساطة :

— أنا قاعد في الخلل !

لم أجد بداً من أن أتصرف بنفسى . فتوجهت إلى الرجل وأنا في قمة الغضب . إذ كان لا يزال يحاصر الفتاة محاولاً بيع أى شئ لها ...

عندما وصلت إليه صحت به :

— ما تبعد عنها يا جدد انت !

نظر إلى الرجل شزراً . وصاح بوقاحة :

— إنت مالك يا بابا ... يالآ من هنا ...

صرخت فيه :

— إنت بتقولى أنا (يا بابا) ؟

ولم أشعر إلا وأنا أخبط الصندوق الذى يحمله بقوة فسقط على الأرض ونشأ كل ما به وسط الرمال !!

جن جنون الرجل ... فما كان منه إلا أن وضع أصبعيه في فمه وأطلق صغيراً طويلاً عالياً ...

ولم تمر ثوان حتى رأيت قافلة كبيرة من الجمال والخيول يعتليها رجال أشداء ... و...

والباقي أنتم تعرفونه ...

لكن الذى لا تعرفونه هو ما حدث بعد

عودتى بسيارة الإسعاف إلى المنزل ...

حيث قابلنى والدى باحتفال مائل

وقال لى وهو يكيل لى الحكيمات :

— آثار إيه ومتاحف إيه يا صايح ؟

امتحانك بعد أسبوع وانت رايح تنفسح !!

خد .. خد ...

و.... أخذت !!

وإلى صفحة أخرى

من صفحات دنيا خالانتينو ..

● استطاع المحامى ان يؤثر في نفوس القضاة والمحلفين وحملهم على الرثاء لموكله الطفل . بعد ان سمعوا بكاءه حلال دفاعه عنه . واخيرا سال القاضي اطعن عما حمله على الكاء ؟ فاشار إلى محاميه واحاب فاشلاً .
— إنه قرصنى !



وكالة من غير بواب

○ تعيين الأكراب في الأماكن المحصورة بالجملة ○

ما انكرش إن مراتي وأختها ، وأخويا وبنته ، وابني الوسيطاني
وصاحبه بيشتغلوا في الشركة في مناصب كبيرة .. لكن
صدقيني دي مجرد صدفة !



أحلى حاجة إني مش محتاج أزور قرايبي في بيوتهم ..
كلهم بيشتغلوا هنا في الشركة ..



- الزمرد يمنح صاحبه الخلود .
- المرجان يمنح صاحبه القوة
- الفيروز يمنح صاحبه الصحة



في منزل نظير ...



نظير

في :

البعد

أرحم !!

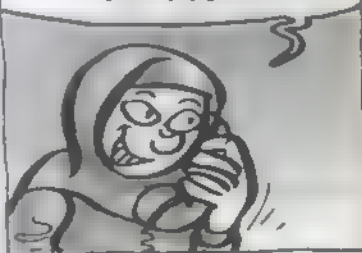


حاضر حاضر .. أنا جاية !



آلو ... مين ؟ معشول ؟

زيزي يفتي بتولد دتوقت ؟



على فين يا بنت الحبايب

أنا خارجة يا بني يا نظير



● عونت طعيلي على التطفل فقال والله ما نيت
المازل إلا لندخل ولا نصمت الموائد إلا لتوكل ، وإنى
لاجمع فيها خللا ، انخل مجالسنا واقعد مؤاسنا ،
وانسسط وإن كان رب الدار عاسنا ولا تكلف معرفنا ،
ولا انفق درهمنا ، ولا اتعب حنمنا .

خير
الطيفلين

طيب أنا جاي معاك يا ماما ..



رايحه ليزي أختك يا (نظير) ..
تصور إنها بتولد دلوقة ؟



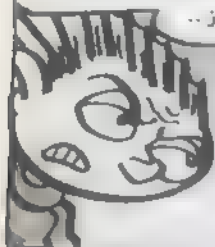
لكن إيه يا ماما ؟ خايعة من
عيمي ؟!



أيوه يا بني لكن ...



اطمنني يا ماما .. أنا معاك يا (نظارة)
من زجاج مخلوط بالرصاص ...
يعني عازل ممتاز ..



لا .. لا يا بني . مش قصدي
أنا بس ...



● الياقوت يمنح صاحبه الحكمة

● الماس يمنح صاحبه السعادة .

● العقيق يمنح صاحبه الرضا



يا بني ما كانش فيه داعي تتعب نفسك وتيجي ...

ازای بقي يا ماما ؟ ده واجب !!

ده هم إيه التي أنا فيه



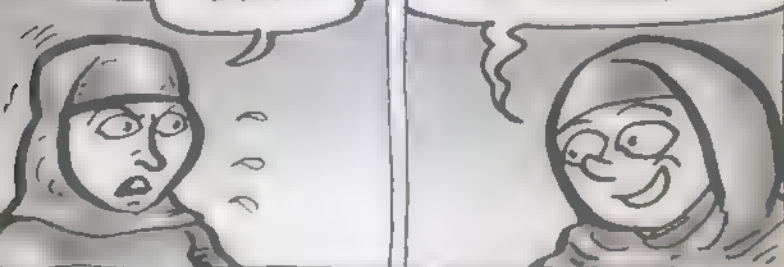
مستشفى الولادة الإستثماري

ادخل يا بني برجلك
المهين ..



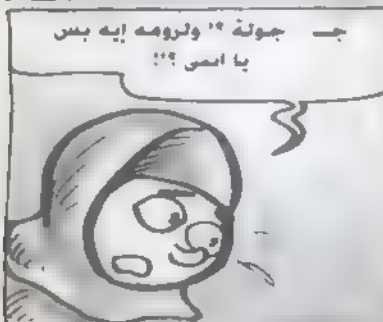
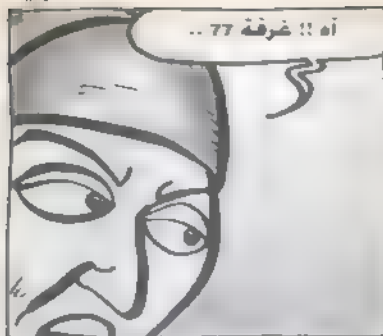
يا هام هنا مستشفی محترم
مشر کباريه !

من فضلك يا بنتي . فين غرفة
مام (زيزي مصطفى) ؟



● فوحي الفيلسوف الأمريكي أنكينر جون ديو. (1859 - 1953) عند عودته إلى بيته في المساء ، بالماء تعرق حمام البيت ، وأمد الصغير يحلّس على الأرض و ابتلت ملابسه بالماء الذي انفلت من المواسير المتآكلة وراح الفيلسوف الكبير يتطلع حوله باهتمام ، ثم عا

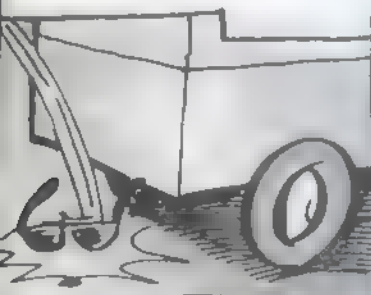
الان قلمو



يديه فوق صدره ووقف يفكر . بينما كان الصنى الصغير الذى لم ينجاز
التاسعة يحاول جاهدا أن يوقف تدفق الماء ولكن بلا جدوى ! وهجاه تطلع الاس
إلى أبيه فرأه واقفاً فى مكانه لا يمدى حراكا ، فقال (اسمع يا ابى ليس هذا
وقت الفلسفة ، اخلع ملابسك وتعال لتعاوننى فى إنقاذ البيت من الحرق) .



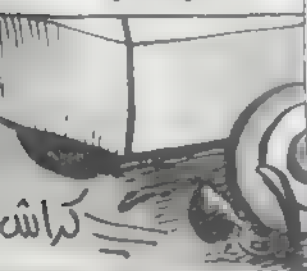
وسقطت النظارة من على وجهه ..



ولم ينتبه الرجل .. فصدم (نظير)



ومرت العربة على النظارة
فهشمتها



اعتذر الرجل ودفع العربة بقوة ..

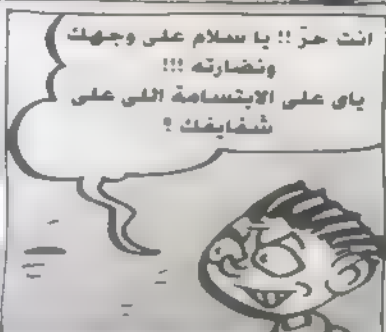
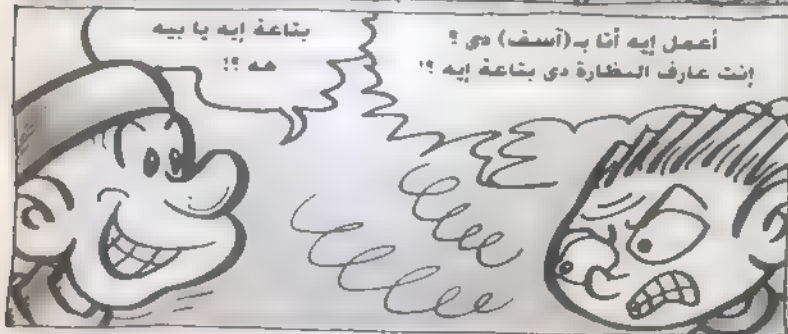
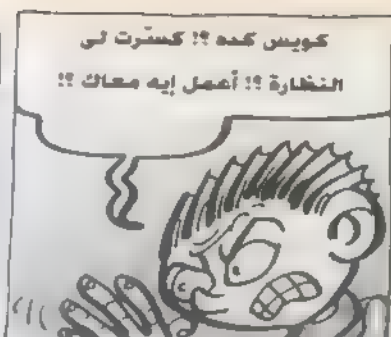
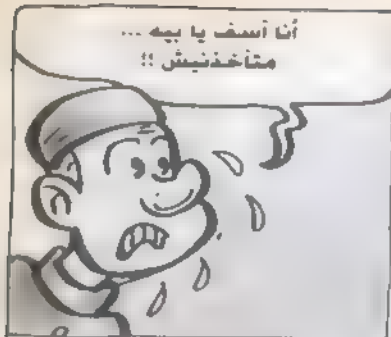
لا مؤاخذه

مش تفنح ؟



• سألوا ويستون تشريشل رئيس وزراء بريطانيا
الراحل : (ما هي الدبلوماسية ؟)
فقال (ان تعرف لى بتكلم ، ومتى تسكت وما
تضروب ، ومتى تتراجع ، ولكن ان شعرت قبل كل شىء

بـ رأى تشريشل
الدبلوماسية



ان تفكر بعقلك وقلبك معاً .
فكثراً ما يصاب العقل بالجنون وما اكثر المناسبات التي اصبت فيها
بالجنون فجرّ جنوني الكوارث على بلادى

يا ساتر يا رب الراجل انكهرب
ولولا ستر ربنا كان مات !!

آااااا !!

هو اللي
جايه
تنفسه

ومرور (مظير) على المستشفى بدأ جو غير طبيعي يسود ..

ايه بس ؟

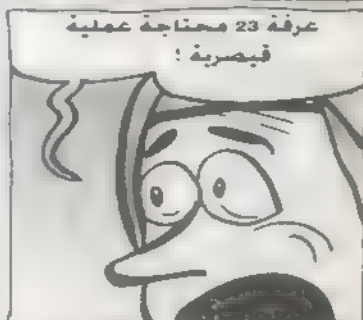
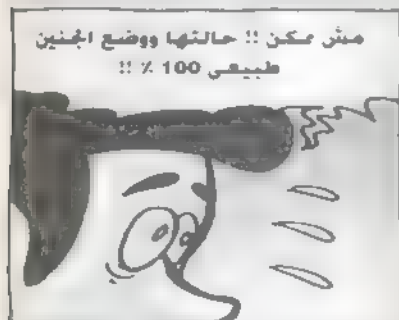
الحق يا دكتور ...

غريبة .. دي كانت حالتها مستقرة *

أوده 35 تعباشة جداً
أغشها ..

● يروى عن الملك شارل الخامس (1500 - 1558) الذي ورث عن حده ماكسميليان الأول ، الإمبراطورية الرومانية ، أنه كان معجباً بالرسم العالى تمتاز أعناناً فوق الوصف ، وفي أحد الأيام وقف الملك يرقب الرسم الشهير وشو يعمل في إحدى لوحاته الرائعة في قصره

الملك
المتفاني



وهذا سقطت الفرشة من يد الرسام ، فسرع الملك بالغطائها وبقدمها الله ، وأرسل الرسام ورجل
يحمي مقامه أمامه عدة مرات وهو لا يدري كيف يشكره
فهد الملك يده في هدوء ورفقت على كعبه قائلا (لا يا تيتيان فإر فك في مصاف الملوك ، واذك
أولى الناس بوراثة الإمبراطورية من سعدى)

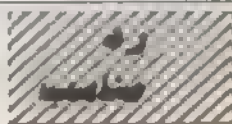
● هامش الرسام تيتيان من أعظم الفنانين الذين مروا في الإمبراطورية الرومانية

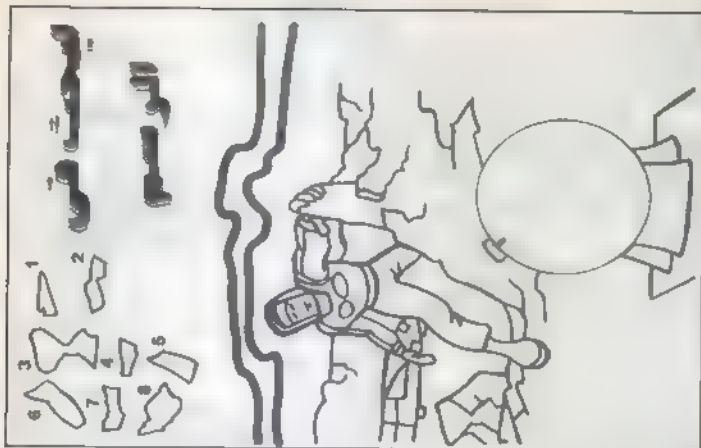


وهكذا .. لم يجد الأم بداً من الخروج من المستشفى هي وابنتها حفاظاً على
حياة الأمهات والأطفال الذين يعج بهم المستشفى ...

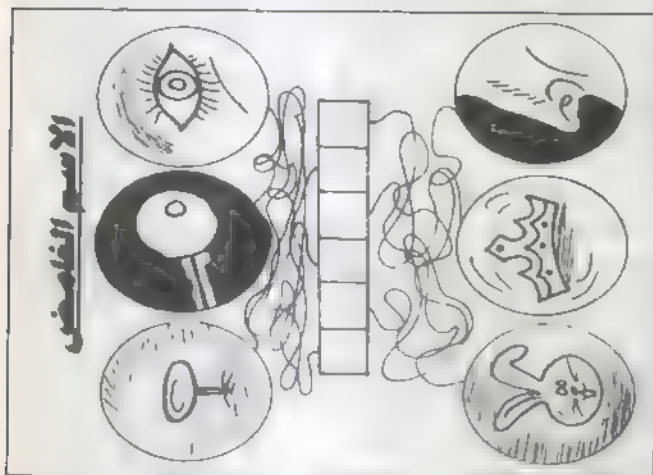


● قال الزوج لعروسه ، وهما في جلسة شاعرية ، في نهاية
شهر العسل (احسب ان الصراحة خير ما يقيم عليه حياتنا
وارجو الا يسوءك ان اصارحك ببعض العيوب التي اكتشفناها فيك)
فاجابت العروس (لا برجع نفسك يا عزيزي ، فانا اعرفها
ولولاها لظفرت بزواج احسن)





التفاصيل العلوية مأخوذة من الرسم.
حاول أن تعرف مكان كل منها.



لاسم فتاة
بعد أول حرف من حروف اسم نى شىء. من سوء في
هذه الدوائر. وتنتج الخط الهنصل بالدائرة حدى
يصبل إلى مكانه في الجدول وفي النهاية ستمصل
لاسم فتاة

● أن السلحفاة ليس لها أسنان ؟

● أن أول من وضع صورته على النقود هو الاسكندر الأكبر .

● أن البكاء يفيد في تطبيب وتخطيب العين ؟





توتو
عضلات

الفتوة !



● قال الصديق لصديقه (إبن فقد ذهبت إلى باريس)
هل سبب لك جهلك بالفرنسية امة متاعب ؟
- كلا . الفرنسيون هم الذين عانوا المتاعب من ذلك .

لبن كاست
المطاعب

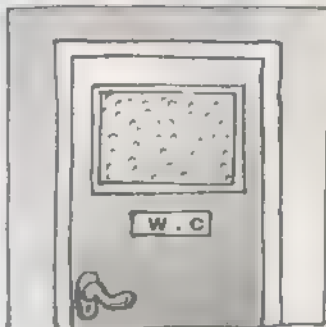
عن إذنتكم دقيقة واحدة .. أدخل
الخمم .. وأجى أكمل



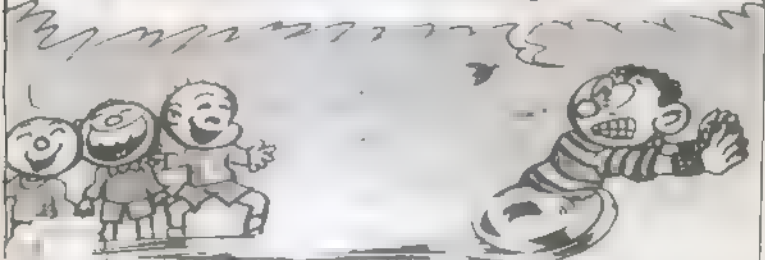
أنا لو صرخت صرخة ... الدنيا
تتزلزل ...



النجد ههههههههه !!

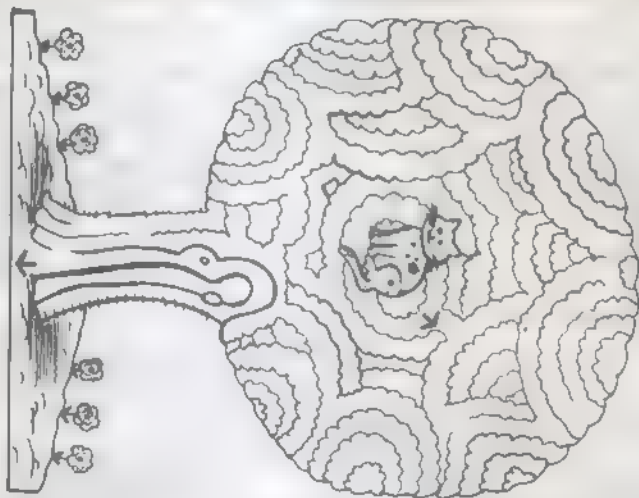


الحقونى .. صرصار .. صرصار بيظير !!

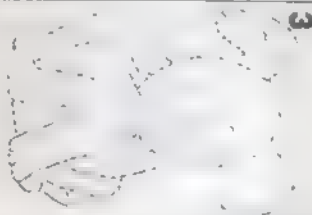
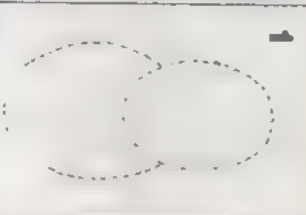
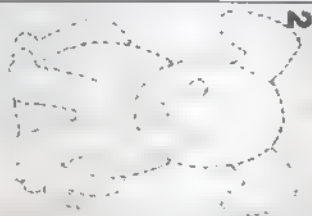
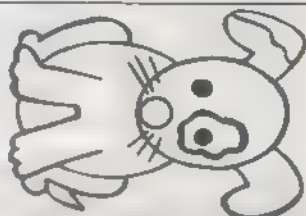


● إن السلاحف الكبيرة هي أطول الحيوانات عمرا ،
لأنها تعيش أكثر من 150 سنة .

منازلهم



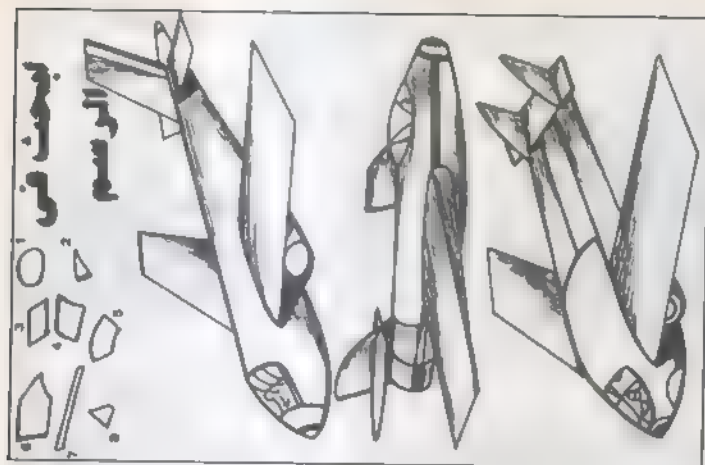
ساعد القط (يسيس نو) في الخروج من بين أنصاف
الشجرة المتشعبة !



هذا تمرين مجاني لرسم الكلب (فوقه) ..
أرجوك تتبع الخطوات من 1 إلى 3 بدقة حتى ترسم
كلابك (ماتش) ..

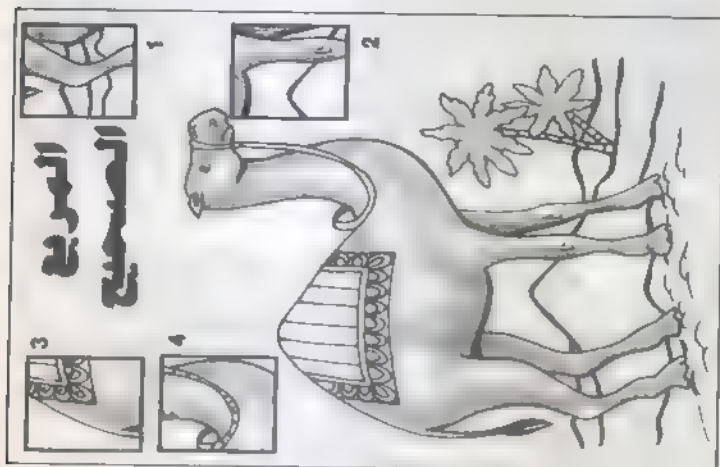
● جئنا من اليهود نتحدثان عن المعاني التي تفتش في أرحاء العا
ومثل لغة ، عن حب اليهود للمال فقال أحدهما (الحق أن هذا غير شائش
وقال الآخر لست أدري لماذا يصغر اسمك كله - وعلى من لأخسر - عا
نصويرها وكأنها لا سميت في الحب - سور ٤
قال الأول (هل سمعت آخر مكنة في هذا الصدر) أحب بكلمة كذا قلها
وهذا قال الأول . (كم تدفع لأرواحها للحدائق) www.daral-ilm.com

بحكم
القطرة



التفاصيل الطولية ملفوفة كلها من الرسم

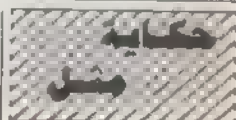
فهل تعرف مكان كل منها ؟



مربع واحد من هذه المربعات ينطبق

على الرسم . فما هو ؟

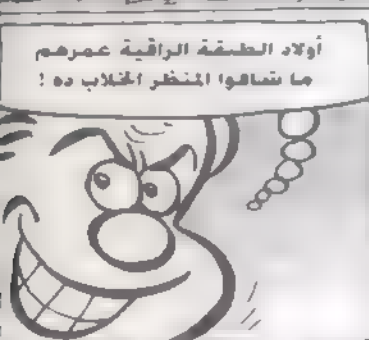
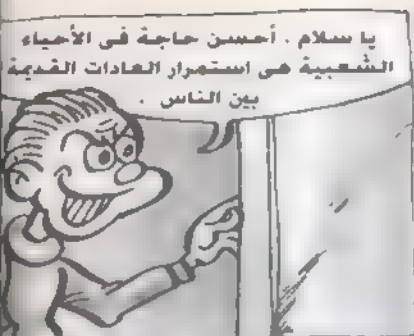
● من أمثال العرب (طلع السيل الزبي) والزبي
وهي الحلال ومقرها رزمة) وهي التي لا يعلوها الماء .
فإذا طلعها السيل كان جارها ومؤنثا وبضرب هذا
المثل لم يجاوز الحد . أو عند اشتداد الأمر وتفاقمه



حاتم الطائي 2000

و...

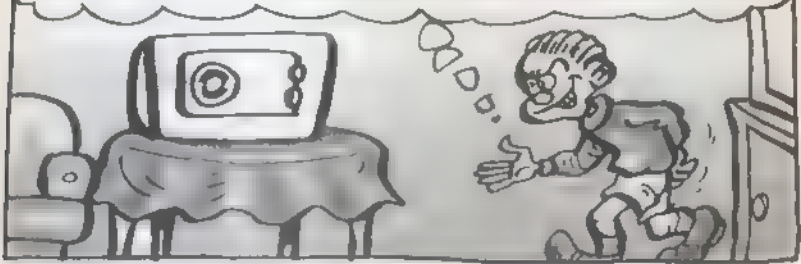
كان من الأول !!



● عرض لويس الرابع عشر بعض أبيات شعرية بظفر على شاعر من رجال حاشيته ، قائلا - ما رايك في هدا الشعر فتامل الشاعر الأبيات بزهة ، ثم قال :
- ما من شيء يسعصى على جاليد - فاحسبكم لا ارتدتم
نظموا أبيانا ركيكة لتسحروا من أشعر والسعر - توقفتم كل التوفيق

الصدق
والنفاق

إيه المانع إنتي أصنع طائرات ورقية أبيسعتها للأولاد في الزمالة
والهندسين ومصر الجديدة بأسعار سقّع !!



بدأ (حاتم) على الفور في تنفيذ مشروعه التجاري الجديد ..



وتوجه (حاتم) إلى شقة اخته الخالصة (حيث إن أخته وزوجها في

السعودية ..)



● العفو يرفعك إلى السماء .. والاستقام يمزلك إلى الأرض

● العدل جنة المظلوم ... وجحيم الظالم .

● العامل الواثق من النجاح يرى النجاح امامه كأنه امر واقع

أفكر مفيش في الدنيا حد يقبل إنه
يعمل ببلاتش غير واحد بس ...



عاوز حد يساعدني في تنفيذ
الطائرات دي بأسرع ما يمكن
وأرخص ما يمكن كمان !!



حاتم الطائي 2000 ؟ أه ... عرفتك ..
بقراء مخابراتك في (فلاش) :



آلو .. مين بيتكلم ؟ حاتم ؟
حاتم مين ؟

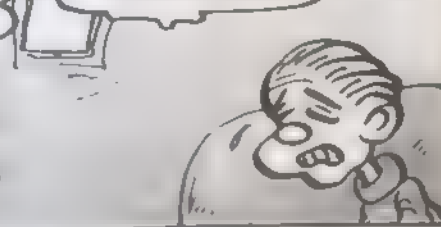


إهني إهني .. خلاص خلاص ...
فقطت قلبي يا (حاتم) أنا
ح اساعدك ..

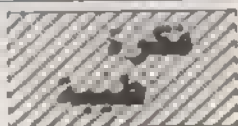


سنيق
سنيق

والتقيا ..
عرفت يا سيدي ؟! يعني
ح تساعدني مجاناً علشان
أنا غلبان ومسيكين



● كار حد الاسكتلنديين وهم المشهورون بالحل ، إذا اراد
سيسقط منكرا كتب خطاب لنفسه ، ووضع في صندوق البريد ، وفي
الموعد التالي تفرع عليه ساعي البريد بانه على عاريا منكرا فعنده
يسقط ، يقول له الساعي عدي لك خطاب بحجر طابع اعطيه
تسعين كى يسلمه فيقول الرجل لسكر ... ساعدي (مستجاب بعد طابع قبي لا اریده



الله يخليك يا (زكى) يا أخويا ..
عشان تعرف .. الناجر شمعة ..
تتحرق عشان القلب .. قصدى عشان
تسعد الناس !



كفاية إنتك عاوز ترسم السميسة
على وجوه الأطفال ... أحباب الله !



أرجوك يا زكى . ما تهدرش أى ورقة ..

وبدا العمل

بعمى إيه ما أهدرش ؟



يا سلام ! للدرجة دى بنفسك تسعد
أكبر قدر من الأطفال ؟

بعمى تستفيد من كل قصفوفة
صغيرة .. حتى لو كانت مللى ؟



● الشباب الذى يعرف كيف يصمم . وكيف ينفذ ،

لابد ان يصل إلى هدفه ..

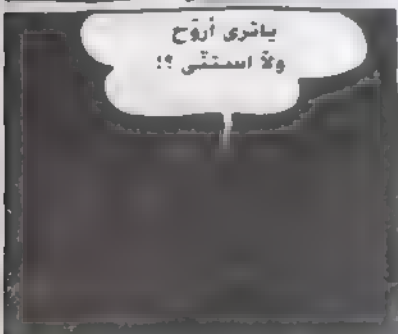
بعد أسبوعين ..

عال عال .. كمية كويسة .. لكن أنا عاوز أكثر!

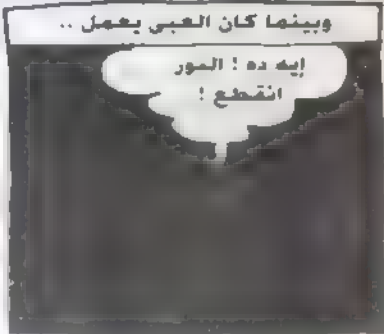
يا ساتر! ياين
عليه
طماع ..

ولم يعترض البحار الغبي على الاستمرار في العمل

حاضر

اشتغل .. أنا عندي مشوار ..
ابقي اعمل الشقة
ورؤح قنا
تخلص!يا ترى أروح
ولا استمقي؟! 

وبينما كان الغبي يعمل ..

إيه ده ! المور
انقطع !

● (رسل اشارل هوكس) خطانا إلى ولده يحدره فيه
الإسراف وكثرة الاستدانة وكان مما ذكره في الخطاب . إذ
عجب يا بني كيف نمام وانت مثقل بالديون
فرد الابن على أبيه قائلا . إن الادعي للعجب هو كيف يدا
الدائنون

اب
وابنه



كنت فاكِر إن فيه شمعة هنا ..
فين .. فين ؟ اه أهى !

ألم أدواتى وامشى .. مش معقول أشتغل فى الظلام !



خرج البحار القمى . وقد نسى الشمعة مشتعلة !



- أشهر انقسامات هي انقسامات الموناليرا
- أشهر حمار حمار الحكيم
- أشهر ساعة . هي ساعة بح بن
- أشهر مسجد - هو المسجد الحرام

أشهر الأشياء

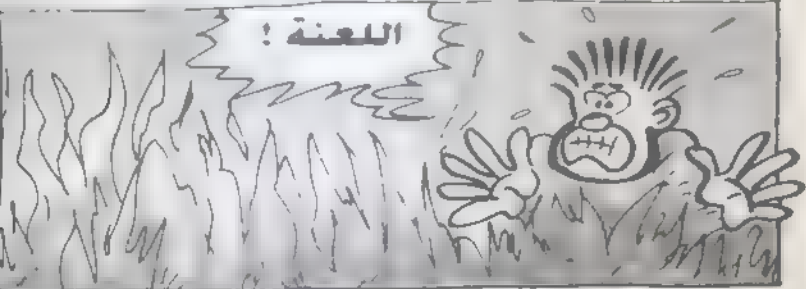
عندما عاد (حاتم) من مشواره أراد
أن يطمئن على سير العمل



غريبة . العمارة كلها مظلمة ..
لكن فيه نور من شباك شقتنا !



دخل (حاتم) الشقة فوجد النار مشتعلة فيها "



اتصل حاتم بالمطافئ لكن أولاد
الخلل ساعدوه وأطفئوا الحريق قبل
وصول المطافئ بساعة !

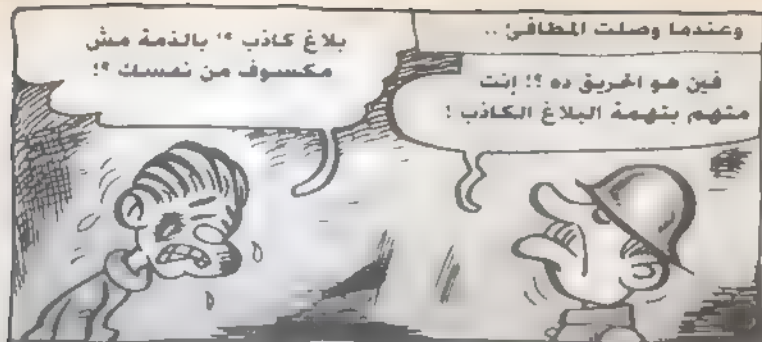


النجدة .. النجدة ..
فلوسى .. شفا عمري ..

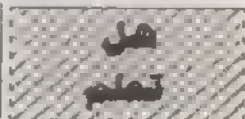


● قالت امراءه لروحها لم تعد ناصبي بمررتك كل شه
بعد ان بدأت فى هواية صيد السمك
رد الزوج لانى اصرف مرتبى كله فى شراء الطعم
قالت الزوجة مستنكرة بسرى بخرىب سم طعم
رد الزوج وماله الم اتروحك بعد ا فقت لك سر الطعم دى اصطافنى به

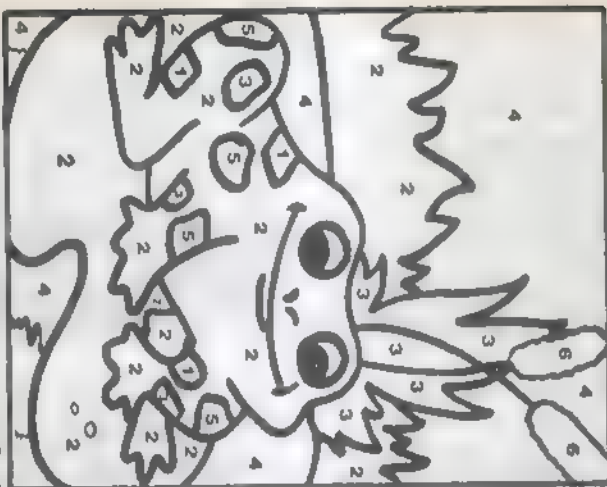
السمكة
ومسادهما



- ان العهد بحرى بسرعة 130 كم فى الساعة
- ان الرجل يتنفس من 14 - 18 مرة فى الدقيقة وهو مستريح
- ان عين الإنسان ترمش 35 مرة فى الدقيقة



الوح



1 - أحمر 2 - أخضر 3 - أصفر
4 - أزرق 5 - بني

ثلاث حبات



كل من شدة الإنشاء يرسو ثلاث مرات عددا شبيها
واحد فقط يرسو مرة واحدة

● ربح أحد المقامير ثلاث حبات حبه في انقمار من مقامير آخر لا يعرفه ، فاعط
هذا المقامر حبة على حد مصروف ولما ذهب للقبض القيمة استتعت إد
المصروف عن الدفع لأن رصيد المقامر لا بد عن مائة وخمسين حبتها ، فما كان
المقامر الرابع إلا أن اودع باسم المقامر الحاضر في القبة مائة وخمسين حبتها
بما له الحاضر ، ثم قدم (الشيك) وقبض سمته

شياء
أم فكاه ؟

الولاد ممش شاربين مَنّى فن الاقتصاد
والتوفير ..



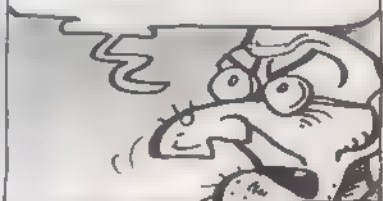
خليل البخيل

ديستراكي

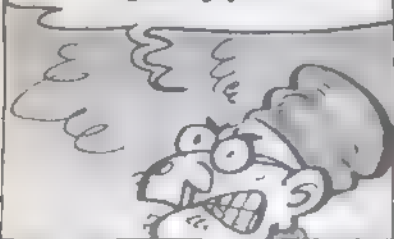
الواد (شالوم) مثلاً طالع (فيتيس)
ويحب المنجحة ..



ودي كارثة كبيرة .. يعني لو بعد
الشتر يعني .. مَتَّ .. ممكن يضيقوا
كل اللي عملته ..



أما (لمشع) بقي .. فحكايته حكاية ..
بسلامته آل إيه .. مايبحبش
الفلوس خالص ..



(وشلهوب) غاوى (يشبرق)
اللي حواليه ..



● ان طائر (الكيوي) الذي يعيش في (نيوزيلندا) ليس
له جناحان .

● ان عباس بن فرناس اول عربي فكر في الطيران .

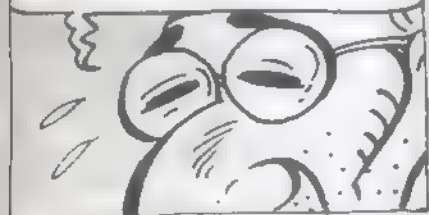
هل تعلم

ليه بس الخلفة اللي ما يعلم بيها إلا رنا دي ؟ عملت إيه أنا بس
فى ديتى ؟ أجرت فى حقهم ؟

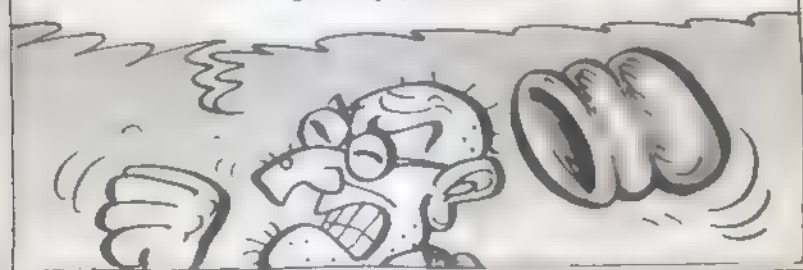


وعمرى ما كنت باسمح لهم إنيهم
بصاحبوا حد .. أحسن يقتدوه فى
الكرم أو السخاء !

بالعكس كنت باحرمهم من
الأكل والشرب والمصروف عشان
يشناقوا للمال ويعرفوا قيمته ..



لكن لأ .. مش ممكن أسمح لهم إنيهم يهدموا كل اللي بنيت .. لازم أعلمهم
درس يعرفهم قيمة المال ..



● وقف مدبر قلد لمرور مد المكرفون يحدث الى سائقى السيارات فقال
- لا اسمطع ان احديثكم عن الطريقة التى يمكنكم ان
تتغادوا بها وقوع الحوادث وكفى ساذول لكم شيئا مهما
جدا يجنبكم الحوادث ، وهو بعد ان توبسوا بار بصف
المنشاة من المجابين وان النصف الآخر من السواقات

تعليم
لسائق

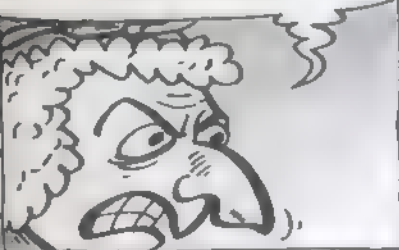
ليشع .. شالوم .. شلهوب .. عدالات ...



- ان اصغر بيضة هي بيضة طير الطناب وتبلغ طولها 1 سم
- قرن وحيد القرن هو عبارة عن كتلة مناسكة من الشعر يصل طولها إلى 3 أقدام ويصفى لو اكسرت هذا القرن ينمو بديل آخر مكانه

هل تعلم

واه على وعلى حالي .. مش هاوز
ولادك ياكلوا يا خليل ؟



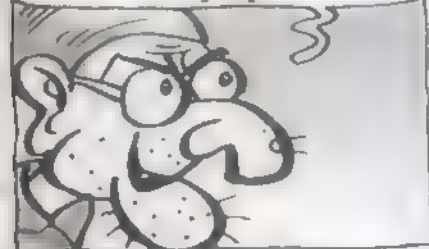
بصل .. بصل .. إيش ؟
ما بتشبهوا م الاكل ؟



لا .. ياكلوا .. بس كله بحسب .. مش أكل كده ... عمال على بقال ؟



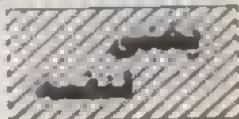
يعنى ياروح بابا .. أنا عدى اقتراح
لكم .. الى عاوز يفطر هنا فى البيت
يفطر ..



يعنى إيش يا بابا ؟



● عرفت كار احد مشاهير المعين الأمريكان يعنى فى البيمار
اطلقت الأنوار واحسن كان رلر الاسيقع على المدينة
وانطلق إلى داخل المسرح واحضر طاربتن وصوبتهما إلى وجهه
لكى يراه الجمهور . وجعل يعنى ويسفر بسف وسما . وحاداة اصيبت
الأنوار ونظر إلى الصالة فلم يجد فيها احداً



عال .. أنا موافق .. هات
الـ 25 قرش !!



واللى علوز يفطر برة .. أنا ح أعطيه
25 قرش .. إيه رأيكم ؟



وأنا شرحه !



وأنا كمان موافق .. إيدك
ع الفلوس !



خذوا .. كل واحد 25 قرش .. وانتى كمان يا عدالات .. كله يفطر

برة البيت ..



- أشهر لوحة هي لوحة (الجيوكندا) .
- أشهر شاطئ (النورماندى) .
- أشهر حصان هو حصان طروادة
- أشهر حوت هو حوت يونس

أشهر
الأشياء

ساعة الغداء ..

اللى عاوز يتفدى هنا .. أهلاً وسهلاً .. واللى عاوز

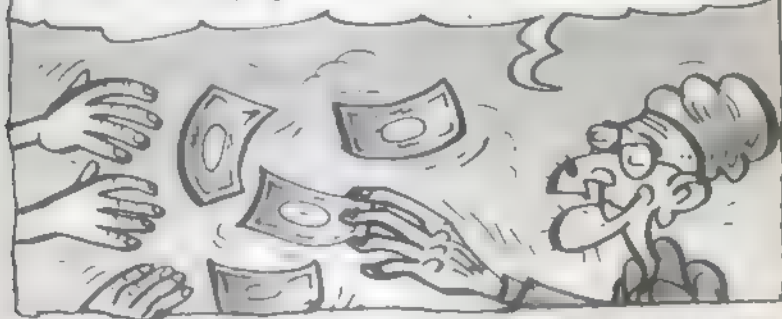
يتفدى بزه ياخد 25 قرش !



برضه ياخد 25 قرش !!



خفوا .. خفوا .. إن شاء الله ما حد حوش .. هيتسوا ..



أحب

أعدائك !

● قال الواعظ لأحد العمال : ينبغي أن تحب أعدائك
فاجابه : إني أفعل ذلك بطمعي يا سيدي ما دمت أحب
الروم ، والويسكي .

هيه ؟ فطرتوا .. واتغديتوا ؟!

ساعة العشاء ..



وأنا كمان .. مش قادر ..

بصراحة لا .. أنا ح أموت م الجوع !!



حيث كده .. اللي عاوز يتعشى بره .. مسوع الخروج . واللى عاوز يتعشى
فر البيت .. يدفع 75 قرش !!

لا!!!!!!!!!!!!!!



- حب الله ... وحب المعاصي .
- حب التضحية ... وحب المال .
- حب الجهاد . وحب الحياة .
- حب الكفاح ... وحب الراحة .
- حب العدل ... وحب الاستبداد .

هَيَّا

لا يجتمعان

كاهيات !

- كاظ : فى الإسكندرية يقولون : البيت فيه كاظين وثلاث كاظات . يريدون الأذوار .. قات أوقت : كلمة تركية بمعنى دور .
- كُبْرِى : هو الجسر فوق مجرى المياه . كُبْرِى أو جَوُپِرُو : كلمة تركية بمعنى جسر وهى مأخوذة عن اليونانية GEPHYRA بمعنى قنطرة جسر .
- كَبْشَة : وهى المقرقة الكبرى . كَبْشَة وكَقْشَة : تركية بمعنى مقرقة . ولكنها مأخوذة عن العربية من الكف .
- كَبُولِى : وهى الحديد أو الخشبة التى تحبس بها الأشياء الكَبَل : قَيْدُ ضَخَم . والكَبَل : القَيْد من أى شئ كان . وجمعها كَبُول .
- كَحَّجَّ وَ كَحَّة : تقول أنا بَكَحَّج . بمعنى كَسَعَل . أَحَّجَّ الرَّجُلُ يُوَحَّجُ أَحًا : سَعَلَ .
- كَحَّج : تزجر الطفل عن فعل لا تود منه أن يفعله . فتقول له : كَحَّج . الْأَخَّ الْقُدَّر . فكانك تقول له : أخ بمعنى قدر .
- كَرَار : وهو المكان الذى تحفظ فيه الأطعمة . كلمة لاتينية Gellarium أخذها الترك وقالوا : كلارثم نقلناها عنهم .
- كُرَبَاج : السَّوْطُ المعروف . قُرَبَاج : كلمة تركية مأخوذة من نفسها عن أصل مَجْرَى معناه سوط .
- كِرْدَان : من حَلَّى النساء يلبس حول العنق . جردانة فارسية بمعنى عَقْد حَلَقَة طَوَّق وجردن بمعنى رقبة أو عنق .
- كَرَكُون : وهو مركز الشَّرْطَة . قَرَاوَل وقَرَاغَل وقَرَه قول وقراقول : كلها كلمة تركية بمعنى حرس ديدبان مقدمة .

اصنع بنفسك الهاب للتسلية

• لعبتنا الأولى عبارة عن نحلة على

شكل جديد وجميل وسوف تحتاج إلى :

(أ) عود ثقاب .

(ب) كرة بينج بونج .

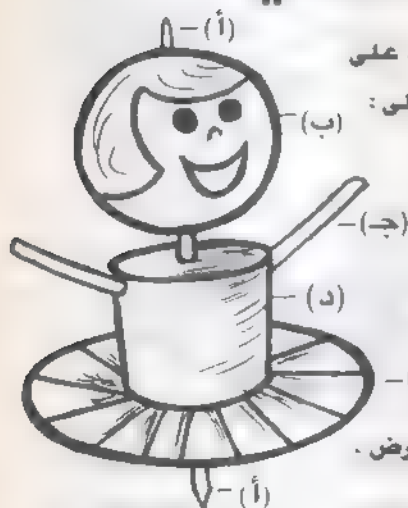
(ج) عود ثقاب .

(د) قطعة فلين .

(هـ) ورق ملون ومقسم .

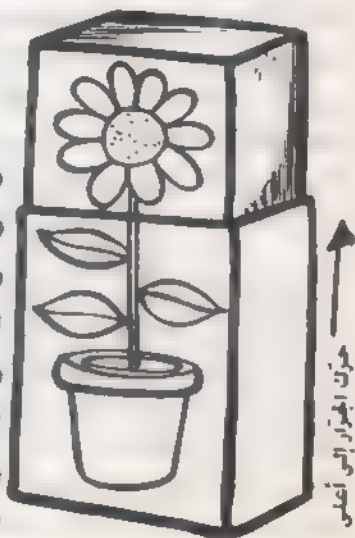
(هـ) - قُم بِلصق كل هذه الأجزاء كما

في الرسم . ثم قم بلفها على الأرض .

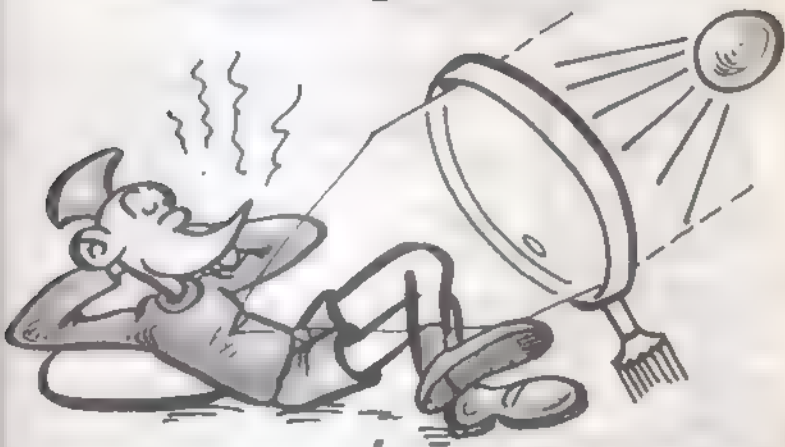


• اللعبة الثانية هي الوردة :

سوف تخضر علبته كبيريت
وتغلفها بالورق الملون من الخارج
والداخل . ثم قُم برسم الأضيض
وساق الوردة وأوراقها على الغطاء
الخارجي للعبة وباقي الساق
والوردة نفسها على الجدار الداخلي
للعبة . ثم قُم بفتح وغلق اللعبة
وسوف ترى الوردة وهي تنمو شيئاً
فشيئاً إلى أن تصل لقمّة بضجها .



غرائب من الطبيعة



الإنسان .. وتحمل الحرارة !!

هل تعلم يا صديق أن الإنسان يستطيع تحمل الحرارة إلى حد يزيد كثيراً على ما يتوقعه عادة . ويستطيع سكان المناطق الحارة . تحمل درجة حرارة تزيد كثيراً على درجة الحرارة . التي يتحملها سكان المناطق المعتدلة بصعوبة . وفي أستراليا الوسطى . كثيراً ما تصل درجة الحرارة في الظل إلى 46 مئوية . حتى إنها وصلت في وقت ما إلى 55 مئوية في الظل . وتصل درجة الحرارة في مقصورات البواخر التي تجتاز البحر الأحمر في طريقها إلى الخليج العربي . إلى 50 مئوية وأكثر . بالرغم من اشتغال أجهزة التهوية باستمرار .

إن أقصى درجات الحرارة التي عرفتھا الطبيعة على سطح الكرة الأرضية . لم تزد على 57 مئوية . وقد سجلت درجة الحرارة هذه . في مكان يقع في مدينة كاليفورنيا بالولايات المتحدة الأمريكية . ويطلق عليه اسم (وادي الموت) . ولا تزيد درجة الحرارة في آسيا الوسطى - من أكثر المناطق حرارة في الاتحاد السوفيتي على - 50 مئوية .

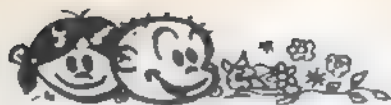
إن درجات الحرارة المشار إليها أعلاه . قيست في الظل . وأوصح بهذه المناسبة . سبب اهتمام علماء الأرصاد الجوية . بقياس درجة الحرارة في الظل

بالذات . إن هذا السبب يعود إلى أن قياس درجة حرارة الهواء . يتم بواسطة الحرار . الذى يوضع فى الظل فقط . لأننا إذا وضعنا الحرار تحت (أشعة الشمس) . فقد يؤدى ذلك إلى تسخينه إلى درجة تزيد كثيراً على درجة حرارة الهواء المحيط به . ولا تكون درجة الحرارة التى يشير إليها . هى درجة حرارة الهواء المحيط بالفعل . ولذلك . يكون من العبث أن نتحدث عن الجو الحار . استناداً إلى درجة الحرارة التى يسجلها الحرار الموضوع تحت أشعة الشمس .

وقد أجريت عدة تجارب لتعيين أقصى درجة حرارة . يمكن أن يتحملها جسم الإنسان . ثم ظهر أنه عند التسخين التدريجى فى محيط من الهواء الجاف . يستطيع الإنسان تحمل درجة حرارة تزيد كثيراً على درجة حرارة غليان الماء 100 مئوية . حتى إنها تصل إلى 160 مئوية . ويقول العلماء :

(إن الإنسان يستطيع البقاء بلا أذى . فى غرفة حارة . يمكن استخدام الهواء الموجود فيها لسلق البيض وقلى اللحم) .

بماذا تفسر قابلية التحمل هذه ؟ إنها تفسر بأن جسم الإنسان فى الواقع . لا يتقبل هذه الدرجة من الحرارة . بل يحافظ على درجة حرارة قريبة من درجة حرارته الطبيعية . وهو يقاوم ارتفاع درجة حرارة الجو . بالإفراز الوفير للعرق . إن تبخر العرق يمتص كمية كبيرة من الحرارة . من طبقة الهواء الملاصقة للبشرة تمامًا . الأمر الذى يؤدى إلى انخفاض درجة حرارته بمقدار كاف . والشرطان الوحيدان . اللذان يجب توافرها فى هذه الحالة . هما عدم تلامس الجسم مباشرة مع مصدر الحرارة . ووجود الهواء الجاف . ولهذا السبب . يكون من السهل نوعاً ما . تحمل الحر فى آسيا الوسطى حيث تصل درجة الحرارة فى المعدل . إلى 37 مئوية فما فوق . فى الوقت الذى يصعب فيه على الإنسان تحمل درجة حرارة قدرها 24 مئوية . فى مدينة استوكهولم . ويعود سبب ذلك بطبيعة الحال . إلى رطوبة الهواء فى استوكهولم وجفافه فى آسيا الوسطى . حيث لا يسقط المطر إلا نادراً جداً .



لقاء الأصدقاء



محمد رفيع حسن
عين شمس - القاهرة



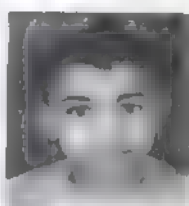
من العزري
الموقع



مervat مرسي موري
المصرية - القسامة



نهاد إبراهيم محمد اعني
مطرية - القاهرة



فريد عبد الله ريس
السيدة ريس - القاهرة



ابراهيم فاروق إبراهيم
شبرا - القاهرة



محمد موسى سماعيل
الغربية



سامية سامي محمد لمار
الغربية - رفاهة



بهجت هادي
المعادى - القاهرة



محمد محمد محمد
الغربية



احمد فاروق ابو مرسدة
الغربية



سامر عبد الناصر
امانة - القاهرة

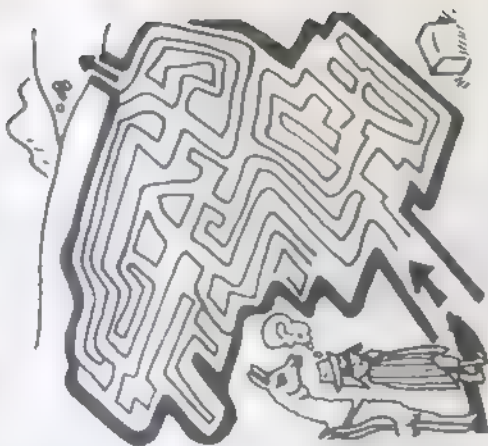
ابطال فلاح مع اغاني عبد الحليم حافظ ا



● بعث السلطان محمود العربي كتابا إلى الخليفة
 القادر باسمه مهدد بحراب بغداد ، وان يحمل تراب بغداد
 القيلة إلى عربه فبعث به رسالة بها ظنة (ابن) وليس
 سوى ذلك ، فتخبر السلطان وعبدؤد في حر الرمز وجمعوا
 كل سورة في الفرار في أوتب ا ر د فدسبوا إلى الحور

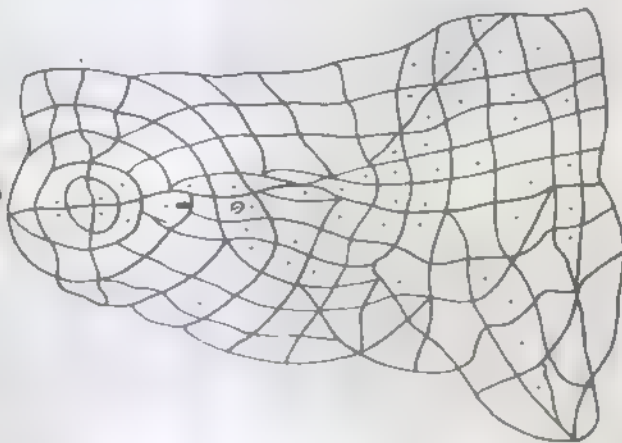
بهاة
 شاب

صاحب الجمل



يساعد هذا الرجل للوصول إلى الجهة الأخرى .

ظليل



ظلل المساحات المنقوطة . وسوف يظهر لك

الشكل المرسوم ..

المناسب ، وكان في جحلة كذاب السلطان شاب لم نعلم به فاستأجر في حل الرمز ، فأذن له

فقال : ألم تهدده بالقيلة قال نعم
قال : فكتب إليك (ألم تر كيف فعل ربك بأصحاب الفيل)
فاستحسن السلطان جوابه وقربه .

المواطن
الرياحيون

فى

فرصة العمر !!

المواطن المطحون يقاسى من الحر
اللافح ..

يا سماتر ..
سُونَا ؟؟



أجلس فى الظل شوية ...

مش ممكن ؟ جو غير طبيعى ..

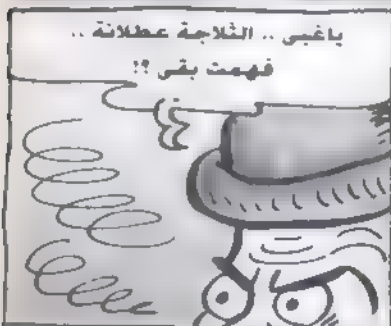
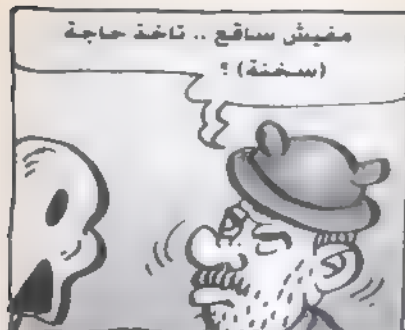
مش ممكن .. مستحيل ... أنا خلااااص .. مش قادر ..

أقايس .. واشرب حاجة
ساقعة ..

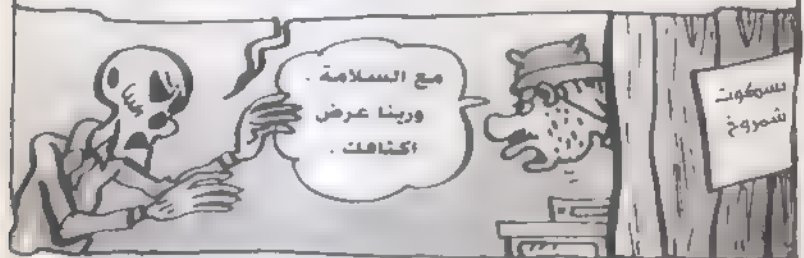
لولا لولا

● نى بعض أكارم العصرة دارًا ، وكان فى جواره
بيت لعجوز يساوى عشرين دينارًا ، وكان محتاجًا إليه
فى تربية الدار فىل فى مائتى دينار ، فلم نعه ، ففيل لها
إن القاضى يحجر عليك لسفاحتك ، حبت صبغت مائتى

أفخم
المرأة



عندك حق .. أنا غبي فعلاً لأنى كنت فاكّر إنك بنى آدم ... معقول فى الحر ده تكون تلاجتك عطلانة !!

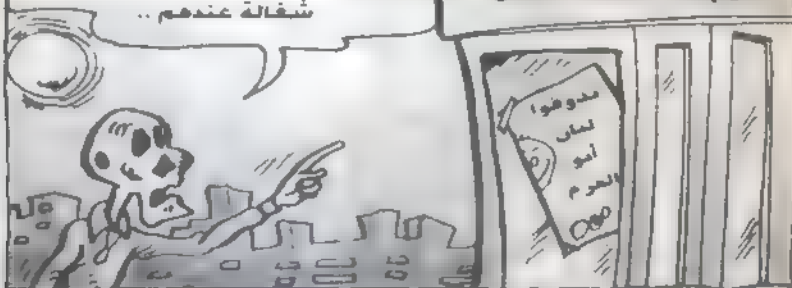


دينار لما يساوى عشرين ديناراً

فقلت : لم لا يحجر على من يشتري بمائتين ما يساوى عشرين ديناراً ، فافحمتهم . وترك القاضي البيت فى يدها حتى ماتت .

سوپر مارکت زریق

أظن هنا محل محترم .. وأكيد التلاجة
شغالة عندهم ..



واحد حاجة ساقعة من
فضلك ..

أهلاً وسهلاً يا سيد .. أي خدمة ؟



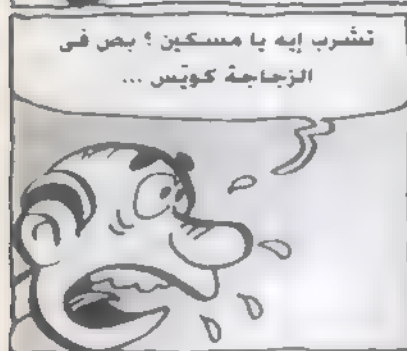
أيوه بس أمان عاوزني أشتري المحل
كله ؟

بسر ؟؟؟



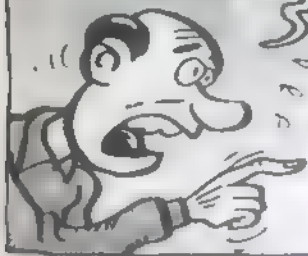
● دخل عراسي على الفصل من بحبي وسأله ان يجود عنده
بقنيل من المال ، فاقترح احد الحاضرين ن ياخذ الفصل
سهما من كنانته ومركبه في كند قوسه ويومي الى الاعراسي
إيماء ، فإن رد على نفسه ببيت من الشجر فقد استحق
العطاء وإلا فإن العطاء يضائقه محله .

سهم
الجود



فوافق الفصل على ذلك الاقتراح ، وبالفعل نادر إلى السهم وركبه في قوسه ، وأوما به إلى الأعرابي قائلاً :
 رد سهمي يمين من الشعر ، فاشد الأعرابي .
 بقوسك قوس الجود والوفور والندى
 فهز هذا البيت من الفضل أوتار جوده مضاعف له العطاء .

مش شاييف اللي عايم جواها ده ؟



مالها الزجاجاة ؟ فيها إيه يعني ؟



شفت بقى ؟ كنت ح تبلعه !



إيه ده ؟؟ هار ؟؟



يا مجنون .. ده كنت فى إيدك .

هات لى قزازة ثانية ...



● قيل إن رجلاً مدح رجلاً في وجهه فقال له يا عبد الله
لم مدحتني أجريتني عند العصب فوجدتني حليماً
قال لا قال أجريتني عند اسفر فوجدتني حسن اخلاق
قال لا قال أجريتني عند الإمامة فوجدتني أميب قال لا
فقال لا يحل لأحد أن يعدح أحداً مائة مرة في هذه الأشياء الثلاثة

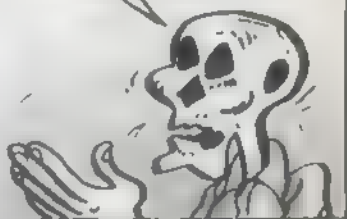
التجربة
أولاً

أنا الأستاذ عطية عطوة عطية

الخماس ...



كنز إيه يا حضرة؟ حضرتك مين
بالضبط؟



اتفضل معايا وأنا أشرح لك .

وقصدك إيه من حكاية الكمز دي
يا أستاذ عطية ؟



يا أخى تعال المكتب واشرب زى
ما أنت عاود !!

بسر أنا عظمشان يا أستاذ عطية .



- اللون الأبيض دليل المراءة والطهر والصفاء
- اللون البفسجى دليل الخبرة وأحياناً دليل
- الحزن والغموض .
- اللون الأزرق دليل الدكاء والخبرة

اللون

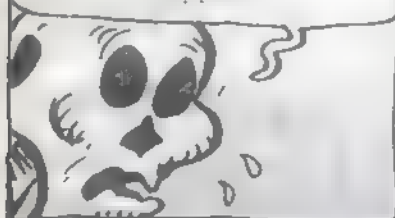
وفي المكتب ... الزجاجة دي . ممكن ندرّ عليك مكسب

50 ألف جنيه على الأقل ..

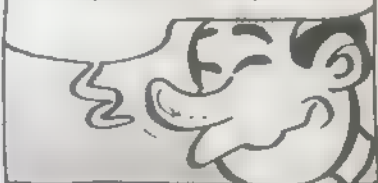
إيه ؟



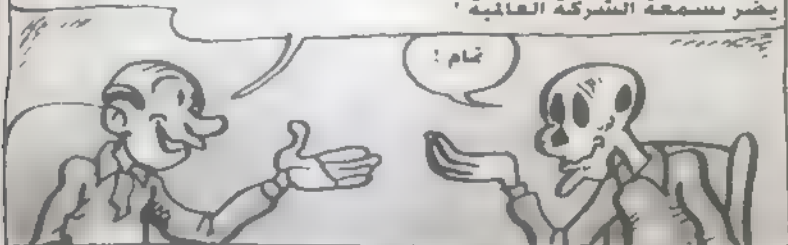
وايه علاقة المار بشركة (لولا لولا)
العالمية ؟ مش الشركة الوطنية هي
السبب ؟



أيوه .. لو احنا هددنا رئيس شركة
(لولا لولا) الوطنية بأننا نبلغ
الشركة العالمية بحكاية (الفار)
دي ، ممكن ينفذ لنا كل طلباتنا !



جربى لك إيه يا سيد منسى هو انت فقير حتى فى التمكير ؟ طبعا الشركة
الوطنية تخضع للرقابة المباشرة من الشركة العالمية .. واى خطأ ممكن
يضر سمعة الشركة العالمية ؟

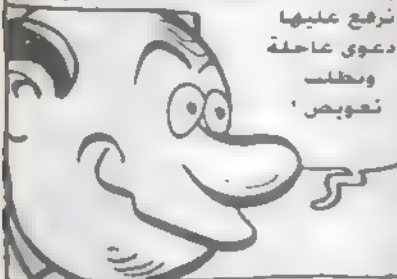


● الروح لا لا هذا تدير تريد ان مذهب اليوم
إلى السيما ؟ الم يذهب إليها من قبل
● الروجة هذا صحيح . لنهم يقولون إيه
اخترعوا سينما باطقة

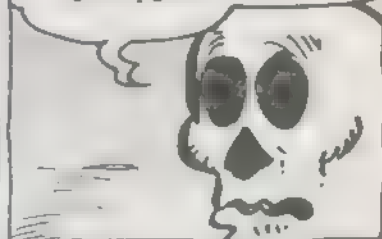
الاستغناء

يمكن يلقي التوكيل والتعاقد !! خاصة
إذا لوحنا للشركة العالمية إننا ح

نرفع عليها
دعوى عاجلة
ونطلب
تعويض

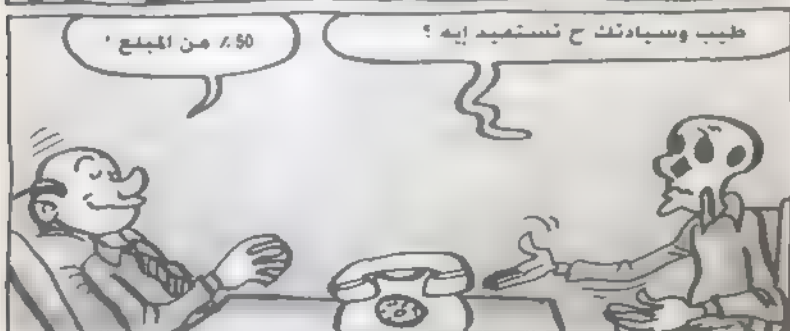


يعني لو ثبتت للشركة العالمية
تقصير الشركة الوطنية إيه اللي
ممكن يحصل *

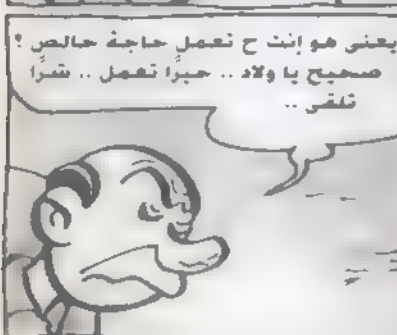


50٪ من المبلغ

طيب وسيادتك ح تستفيد إيه ؟



يعني هو إنت ح نعمل حاجة حالص ؟
صحيح يا ولاد .. حبراً تعمل .. شمرأ
تلقي ..



لا لا لا .. ده كثير قوي .. كفاية
25٪ فقط ..



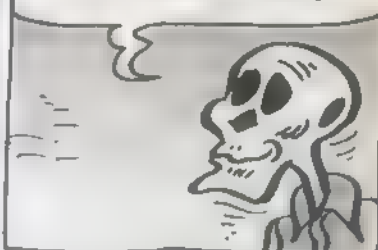
- اللون الاحمر دليل الطبيعة والنوار
- اللون الاصفر دليل على حب العمل والحياة وقوة
- الإرادة .
- اللون الاسود دليل التشاؤم والحزن



حالا .. خير البر عاجله ؟



اتفقنا يا أستاذ عطية ...
ح تبدأ فى التنفيذ إمتى ؟



عاوز أقابل المدير لو سمحت ..

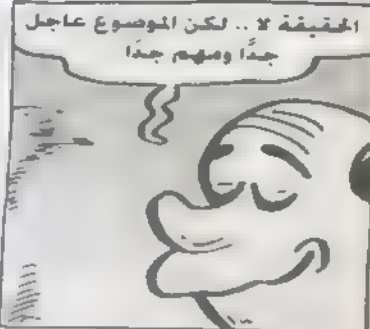
وفى الشركة الوطنية ..

فيه موعد
سابق ؟



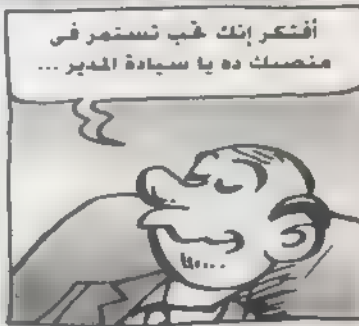
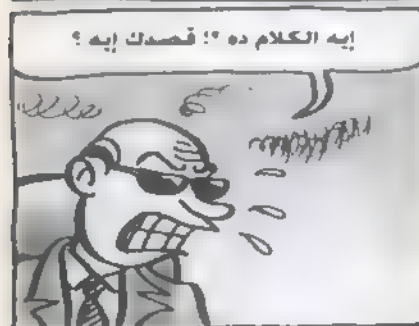
لحظة واحدة من فضلك ..

الحقيقة لا .. لكن الموضوع عاجل
جداً ومهم جداً



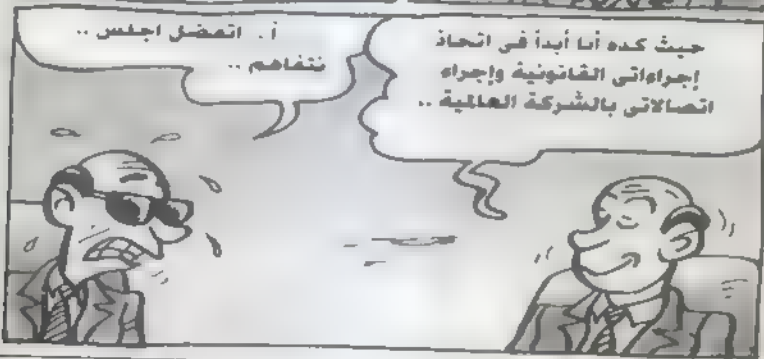
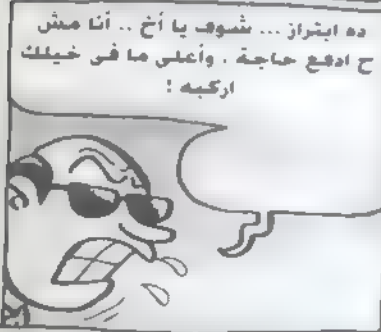
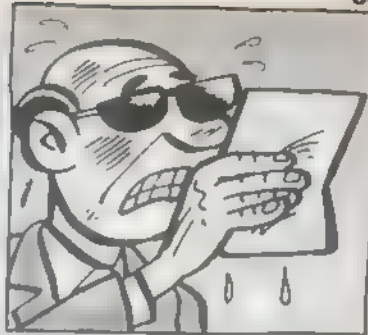
● - عجيب ا كيف لا يتوه القطار ؟

- إنه يقف فى المحطات ليسال عن الطريق ا



● ان للعصفور نمبا لا يختلف فى تركيبه الكيميائى عن
 اى لى لحيوان اخر
 هذه حقيقة علمية مؤكدة ويحتوى من العصفور على مادة
 بروتينية ودهن وسكر ، ولكنه يختلف نابعه ليس سائلاً كل
 نوعه الحيوانات ، ولكنه على هيئة فتات انحص هس ، هس كسر





● الأول : أنا تعبت من المشى .

الثانى : ما رأيك فى أن تجرى ا

50 ألف جنيهه ما ينقصوش
مليم ...

أرجوك يا أخ .. أنا شايف إن 25 ألف
جنيهه مبلغ كويس .. و ..

بعد انصراف (عطية) ..
أدى الحكاية يا (مرسى) .. بيتناح يتغرب إذا
الزجاجة دى ظهرت .. ده غير الانتخابات اللي على الأبواب ...

ممشيش داعي
للقلق يا فندم

مين قال كده ؟ احنا مراقب
عطية .. ونعرف مكان الزجاجة
وبعد كده ...

يعنى أدفع الـ 50 ألف جنيهه ؟

يطحن بعض الناس ان في سبيل الطيور مادة عازلة
للكهرباء ، وهذا خطأ والحقيقة ان الطائر حين يقف على
سلك كهربائي يكون متصلا به من جهة واحدة - أي جهة
ساقفه - ولا يكون متصلا في جسمه بجهة اخرى كالارض مثلا ،
ومنك لا تتم الدورة الكهربائية

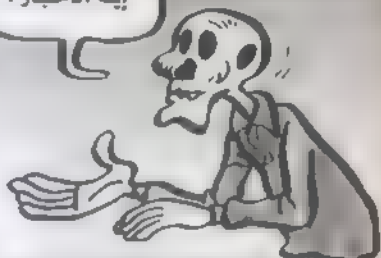
هل

تفهم

في هذه الأثناء ...

إيه الأخبار ؟

صاحبك اتزعج .. وح يدفع المبلغ
خلال يومين ..



هنا .. في الصندوق ده ..



وشايل الزجاجة فين يا أستاذ
عطية ؟

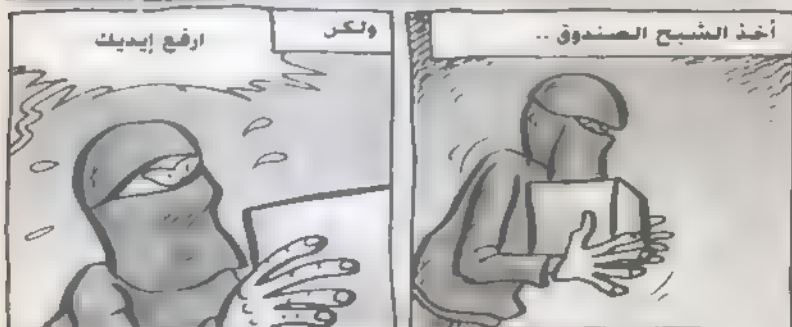
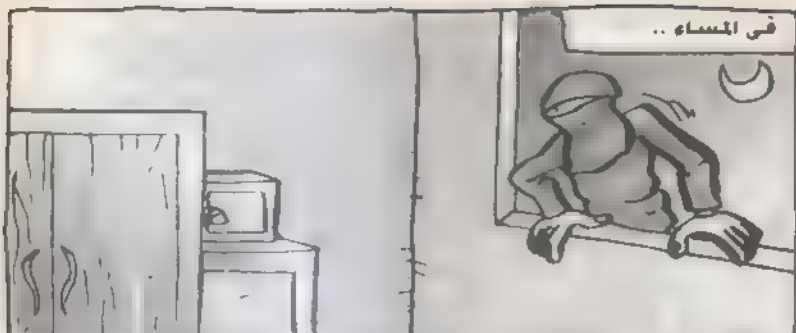


وطبعًا الصندوق عليه قفل .. ومفتاح القفل مع الأستاذ عطية ..



الولد الطريقة التي يخرج بها الكتكوت من البيضة مدهشة !

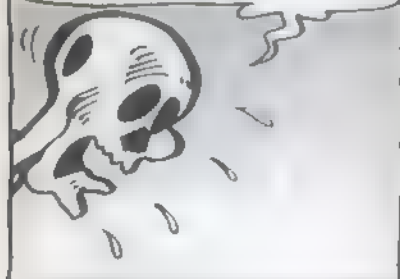
اخوه : الذي يدهشى أكثر .. كيف دخل إلى البيضة .



● ان الحاس وحدث منه عبات في مصر سنة 4000 ق. م ، وفي عام 3500 ق م عثروا على اوان مصبوغة منه بعد إضافة القصدير إليها ؟

هل تعلم

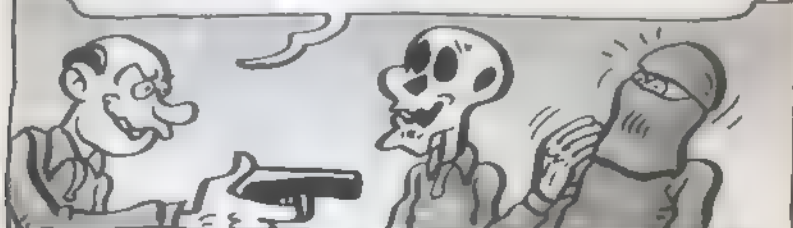
الزجاجة عظمت !!



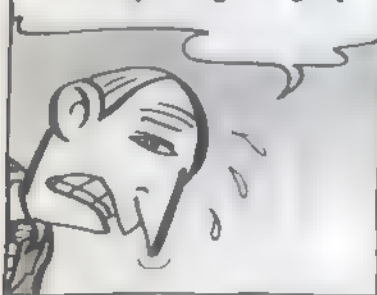
كرا الله !



اطمنن .. دي مجرد زجاجة (خل) .. كنت عارف إن ده ح يحصل .. وانت
يا حضرة اللص .. بيق المدير إن المبلغ المطلوب أصبح 75 ألف جنيه ..



يعني كنت ح اعمل إيه بس ؟



غبي ...

وهناك ..



● عندما قابل أحد رجال الأعمال صديقه المحامي ساهله

- اليس الجو جميل اليوم ، ولكنه تذكر هجاء ان صديقه المحامي يتقاضى
اجرا مرتفعا عن اية استشاره ، فواصل حديثه قائلا
- هذه ليست استشارة ولكني قصدت ان ألقت بخلل الى حقيقته وادعة

وفي مساء اليوم التالي ..

اسمع .. أنا مش ح ادفع إلا 60 ألف
بس .. خد 30 ألف دلوقت ..



والـ 30 ألف الباقية ؟!

بعد نتيجة الانتخابات ... ده اخر
كلام عندي ..



وعندما ذهب منجس أهدى إلى الأستاذ عطية ..

طبعاً .. لأننا ممكن نتسبب لهم في
فضيحة تقلق لهم الشركة !

صحيح يا أستاذ ؟! أخذت منه
30 ألف جنيه ؟



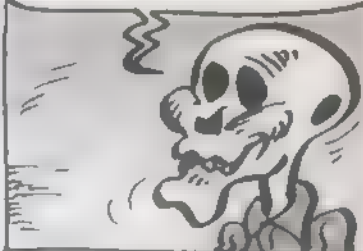
لا تنهافت على اللئيم فتتهم في مروءتك . ولا على
الغنى فتتهم في عفك ، ولا على الحامل فتتهم في
فطنتك .

كلام له
منجس

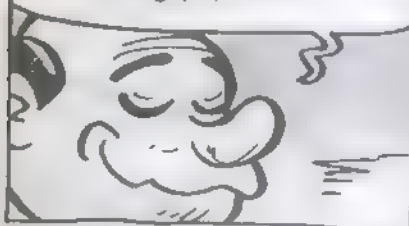
آه وضعتهم في رصيدي في البنك !



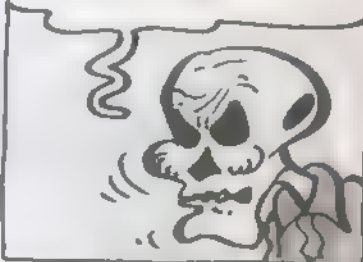
طيب و .. همّ فين الـ 30 ألف جنيهه ؟



وماله يا سيدي .. ابقى خد الـ 30 ألف
الثانين .. احنا مش متفقين اننا
نقتسم المبلغ ؟



إزاي توصلهم في رصيدك ؟ دي
مش فلوسى ؟



50 جنيهه ؟! نهايته ..
كويسين برضه ..



وللأسف .. قبيل
الانتخابات توفي المدير
وبالتالى انهدم الموضوع
من أساسه !! وحاول
المواطن المطمون الحصول
على أى مبلغ من الأستاذ
عظيمة . ولكنه لم ينجح
إلا فى الحصول على .

- آلام : يا ولد روح نام بقى .. مش شايف كل الكتاكيت بامت ازاي ؟

- الولد : لكن الكتاكيت مانامتش وحدها كان معاها الفراح الكبيرة .

أَتَجِدُ الْحُكْمَ عَلَى الْآخَرِينَ ؟

هذا الاختبار النفسي يعينك على تقسيم وسائل حكمك على الآخرين : فيكشف لك ما إذا كانت الموضوعية هي التي تسيطر على أحكامك أم أن التسرع والعاطفة يفقدانك السيطرة على تلك الأحكام ..

- 1 - هل فقدت أحد أصدقاء عمرتك ؟ نعم لا
- 2 - أعتقد أن معظم من تثق بهم سريعاً يخيبون ظنك على المدى الطويل ؟ نعم لا
- 3 - هل شعرت يوماً بالتحامل على طائفة أو فئة معينة من الناس لأن أحدهم أخطأ في حقك ؟ نعم لا
- 4 - هل تخدعك بسهولة التصرفات الظاهرية للآخرين ؟ نعم لا
- 5 - هل تقع دائماً في حبال من يستغلون الصداقة لتحقيق مآرب شخصية ؟ نعم لا
- 6 - هل تتورط دائماً في علاقات مع أشخاص متسلطين ؟ نعم لا
- 7 - هل يخذلك الذين حولك دائماً عندما تحتاج إليهم ؟ نعم لا
- 8 - هل تثق دائماً بأناس لا يعطيهم الآخرون نصف تلك الثقة ؟ نعم لا

والآن انظر إلى الحلول ص 97 وقيّم نفسك ..

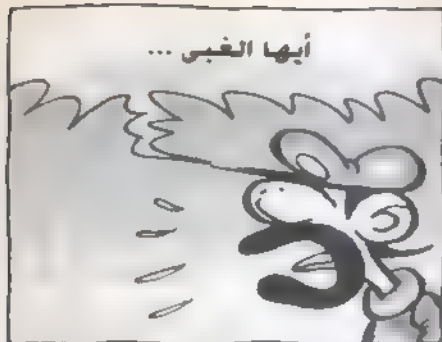
الصداقة هي الثمر الشهي للحياء . فعلى بمصادقة
الثلث صديق الله - صديق اساس - صديق الأشياء
فإن صادقت الله شعرت بالحق ، وإن صادقت الناس
شعرت بالقوة وإن صادقت الأشياء شعرت بالحيث
هل في الدنيا أجمل من هذه المعاني الثلاث الحق - القوة - الحياء





كلبتي غريب
والبلد الغريب
فوا

الصدوق الغامض



يا غبي .. عامل جناحين وعاوز تدخل بيهم من باب الفرقة
الضيق !!

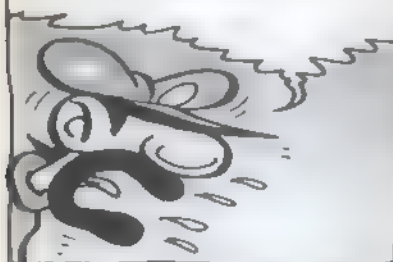


.. القاضي : لماذا سرقت النقود من الخزانة وتركت المجوهرات ؟

Loon

.. المتهم : أرجوك .. لا تذكرني بخيبتى

بس يا غبي .. جهّز نفسك



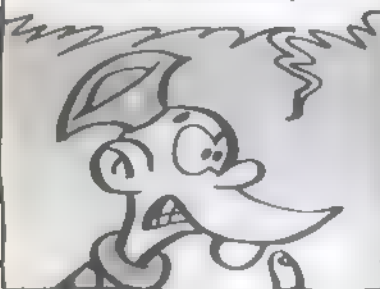
يا كابتن يعني الحق على إني عاوز
أجى لك ظاير ؟



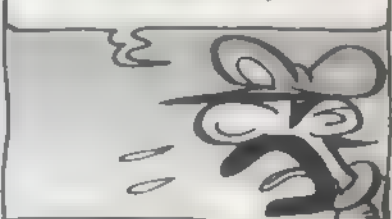
أجهز نفسي لايه يا كابتن ؟ ح نخرج نتفسح النهار ده ؟



بعد ساعة ؟؟ بس !!

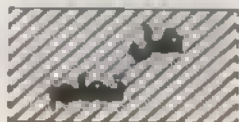


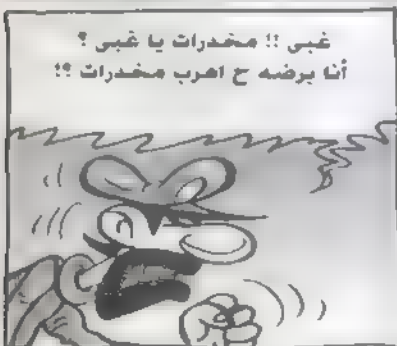
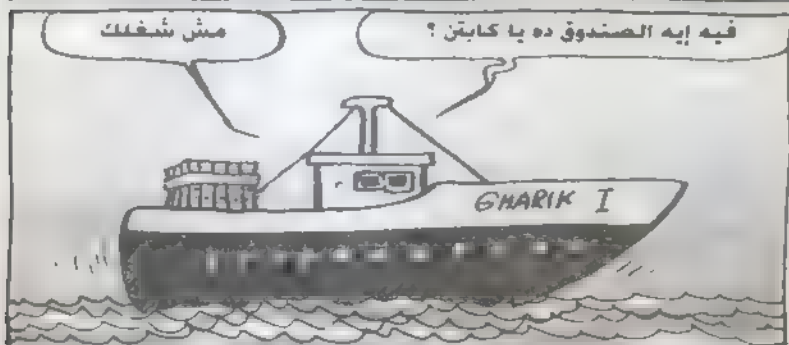
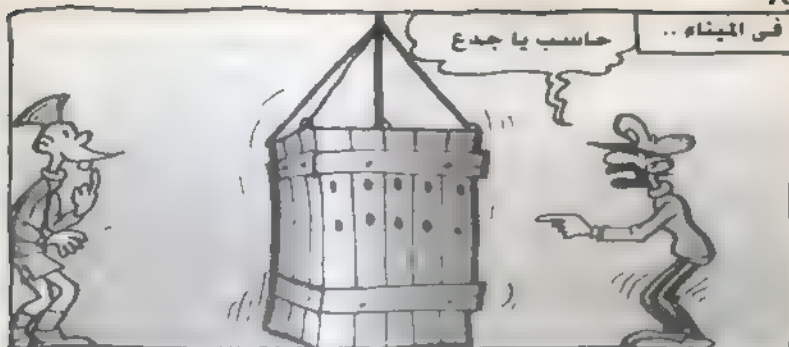
نتفسح يا غبي !! من إمتى بنخرج
نتفسح .. إحنا ح نيجر بعد ساعة
إن شاء الله ...



● أول كتب طبعت لتسليّة الأطفال صدرت منذ 300 سنة
● وان مخترع طريقة الطباعة للمكفوفين هو (لويس برايل ؟)

١٠٠٠١٠٠٠ |





● كان لأحد الموظفين دين عند صديقه .. وطالبه به مرارا دون فائدة .. ولما
يئس من كثرة المطالبة ، طلب منه أن يحدد له يوما يحضر فيه لاستلام هذا
الدين ، فرد صديقه قائلاً : بكل سرور ... تستطيع أن تحضر في يوم الثلاثاء من
كل أسبوع .

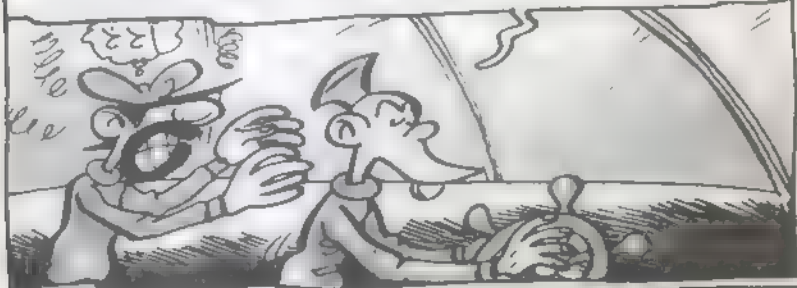
مش ح ارتحك .. اتفضل امسك
الدقة .



طيب ريح قلبي وقل لي فيه إيه
الصندوق ده ؟

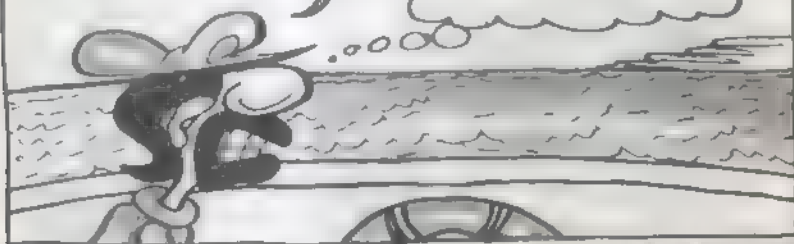


حاضر يا كابتن .. لكن صدقي .. أنا مش ح أنسى الموقف ده أبدًا !



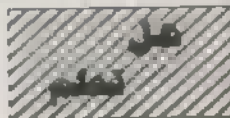
مش ممكن الولد ده ... أعصابي ما يفتش تستعمل ...

أعمل إيه بس معاه ؟

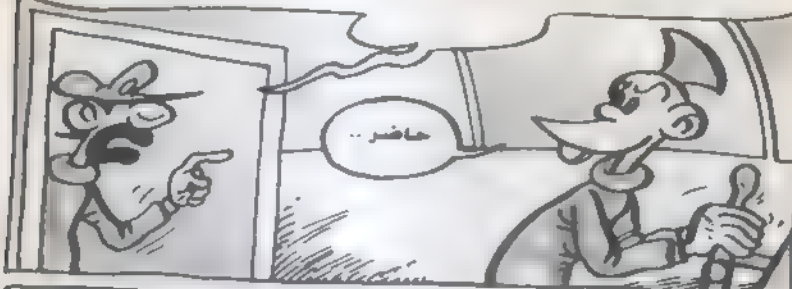


● أن العالم يستعمل يوميًا أكثر من 13 مليون طن من

ورق الصحف ؟

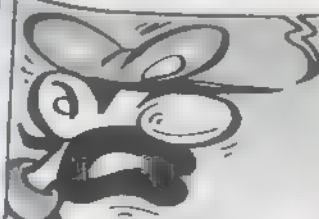


اسمع يا غبي .. أنا ح انام ساعة .. خليك ماسك الدقة ..

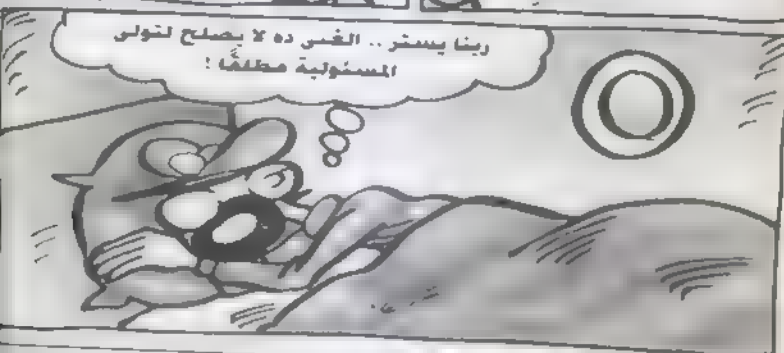


أووو .. قلت لك حاضر يا كابتن ..
هو إيه ؟ مفيش ثقة ؟

يا جدد إنت افهم .. إوعى تسبب
مكايك ..



رينا يستر .. الغش ده لا يصلح لتولى
المسئولية مطلقاً !



- الأستاذ والآن هل تستطيع ان تذكر الفرق بين البحر المتوسط وبحر
فيكتوريا ؟
- التلميذ : أستطيع معرفة الفرق بينهما إذا سحبت منهما ، فالاول مأوه ماء
والثانية مأوها حلو .

أنا حاسس إنه عاوز يبعدني عن
الصندوق بأي طريقة

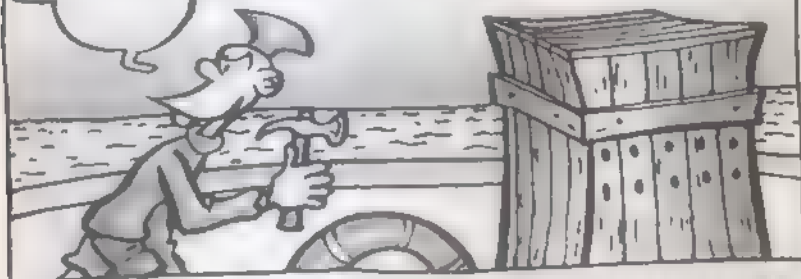
بعد نصف ساعة

يا ترى الكابتن
عاوزني أفضل في
مكاني ليه ؟

نهایتہ .. أنا رايح افتحه ...
واللي يحصل يحصل !

مش قادر أمنع نفسي عن فتح
الصندوق

الحذر مطلوب حتى لا يستيقظ كابتن (غريق) ويجعل نهاري ليلاً !



● ان الشمس تبعد عن الأرض بمقدار 40,333
مليون كم

● ان الذي انشأ مدينة (الفسطاط) هو
(عمرو بن العاص) ؟

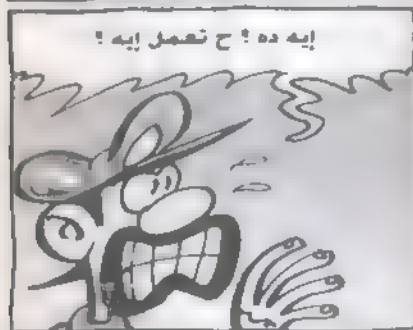
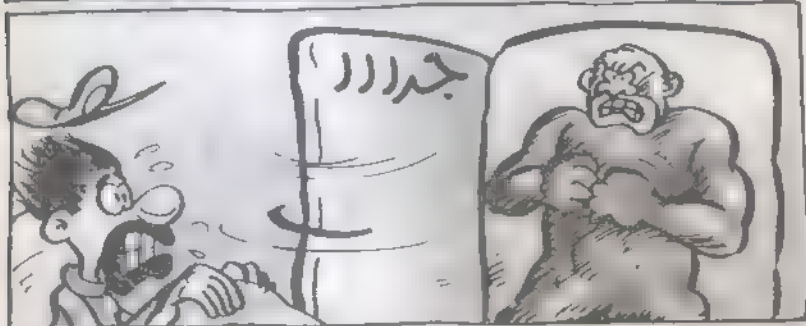
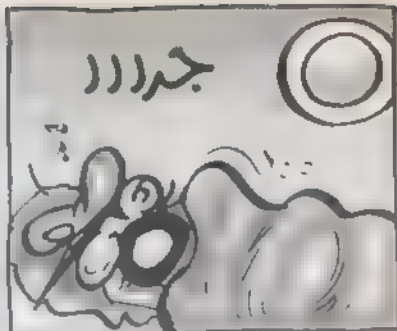
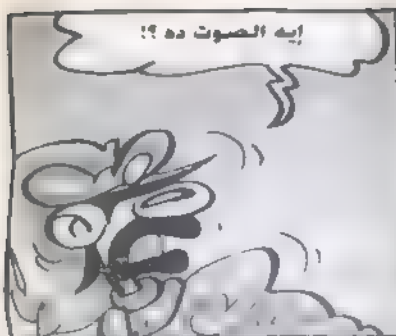
هل تعلم



— السيدة : اعطيتك عشرة مبادئ لعسلها ولكك اعدت الى تسعة فقط .

العسل

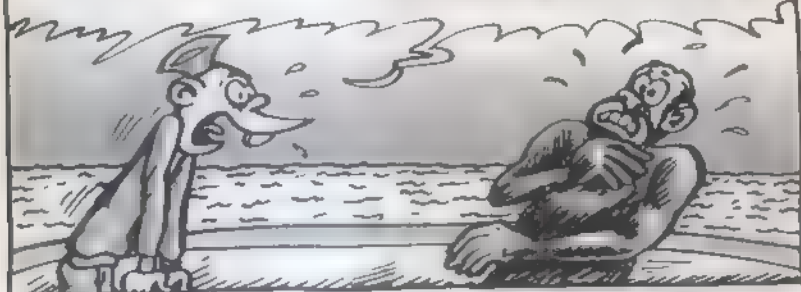
— الخادمة : والنبي ما شفت العاشر يمكن كثر في العسل



● ان الذي اسما مدينة (العسكر) واتخذها عاصمة
لمصر ، هو الخليفة العباسي (ابو العباس السفاح) ؟
● ان الذي اسما مدينة (القطاع) واحدها عاصمة
لمصر هو (احمد بن طولون) ؟

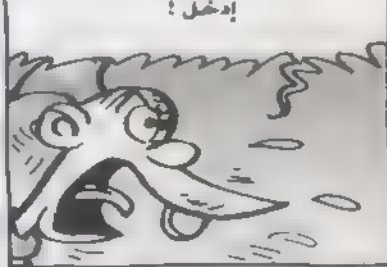
أبواب
العلم

إزاي تعملى فى الكابتن بتاعى كده !!

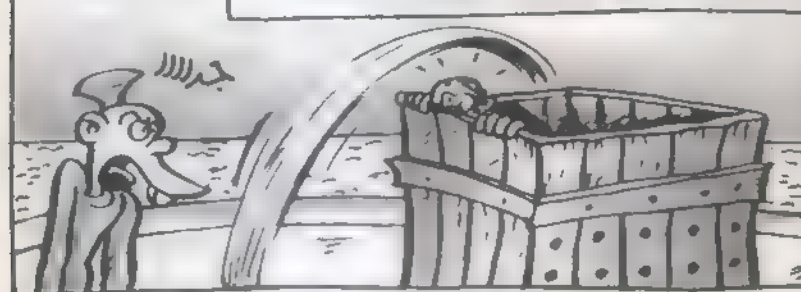


أدخل !!

ادخل الصندوق بتاعتك ...
إدخل !



أطاع إنسان الغابة أمر البحار القبي فى الحال !!!



● ان الذى انشا مدينة القاهرة ، واتخذها عاصمة

لمصر هو القائد (جواهر الصقلي) .

أيام زمان

ثم رمى طوق النجاة للكابتن



وسمّر الغبي الصندوق



الكابتن ما بيحطش منطق ... أعمل له
تنفس صناعي ..



و .. أنقذه !!



غـ .. غبي



قم يا كابتن .. اصح .. ده احنا من
غيرك ولا حاجة وناقصنا كام
مليون حاجة ..



- الطبيب النفسي متى تشعر بالضيق .

- المريض البخيل . عندما ادفع لك اجر

لا تفك منها

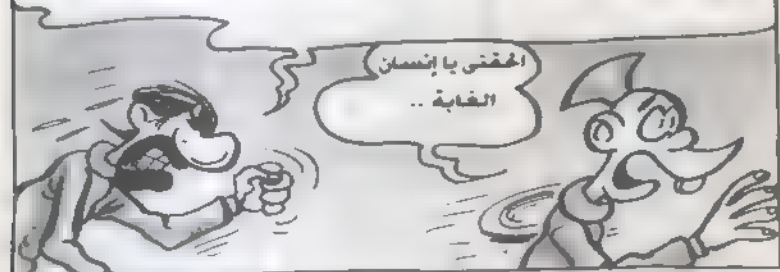
يا غبي ده رايح حديقة حيوان
فرانكفورت في ألمانيا اه .. أنا لازم
أرتيك بعد اللي عملته ..



الحمد لله .. نطقت أخيراً ... لكن
قل لي يا كابتن .. ح تعمل إيه
بانسان الغابة ده ؟



أنا لازم أعرفك مقامك .. أنا ح اقطع رقبتك .. أنا ح أرميك في البحر ...
أنا ...



الحقني يا إنسان
الغابة ..

إيه ؟ إنت صدقت يا بني . ده انت مساعدي وحبيبي .. وبيننا عفترة
عمر ... هات بوسة !

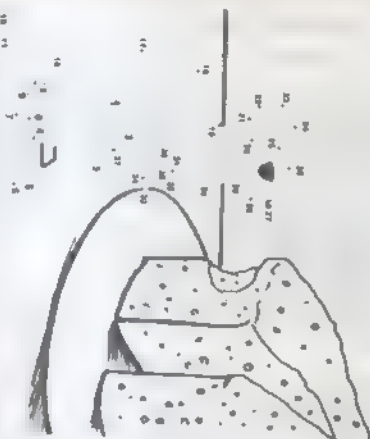


صحيح
كابتن
تخاف
ما تختشيش !

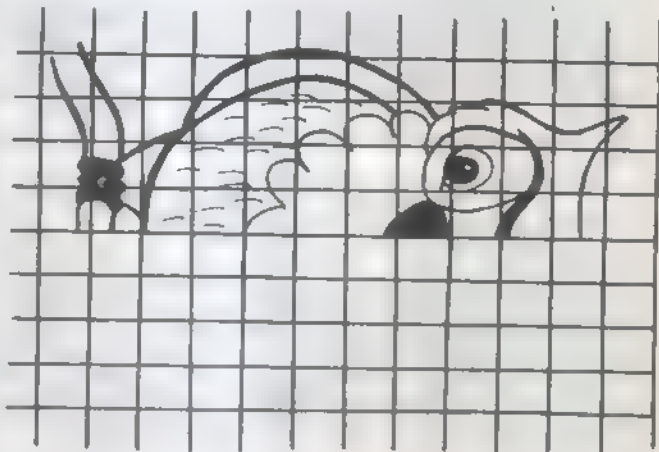
- بقدر ما يكون الذئب ناصع البياض ،
- تكون المقعة فيه اظهر .
- الصداقة مثل الزهرة . تحتاج
- دائماً إلى رعاية .

أقوال
حكيمه

لعبة النقط



تسمى ما هو سر الأجنحة الزرقاء الصغيرة ؟
إذا أردت أن تعرف حل المسألة من 1 إلى 37



كبر هذا الرسم في نصف اللوحة الأيمن
على طريق هذه الملاحظات الصغيرة

الطفل :

سوف أغلق الراديو حتى نعود إلى من الخارج وتسمع
المسلسل ... لأنها تتابعه باهتمام

والآن يبدأ
المسلسل اليومى



حريص

المتكلم

تعالوا نحاول الدخول إلى عقله لنرى
ما يراه ...



ما هذا ؟ إن ملامح وجهه تتغير !



● من لا رأى له ، كم قد بض الساب يستطيع

ای انسان ان يدیره

● ساعة الغضب ليس لها عقارب

أقوال
حكيمه

أع ع ع ع ع ع ع !

كبر الله



بعيد عن السامعين سواق الأنوبيس
كسر إشارة المزلقان .. القطار
فرمه .. منهم لله !

بالطيف اللطيف يارب .. إيه اللي
حصل ؟!



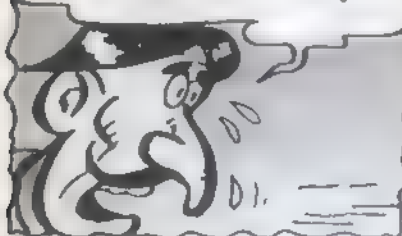
أه !! النجده ع ع ع ع ع ع ع !



● يخسر كثيرًا من يتاجر بسمعته ●

قول

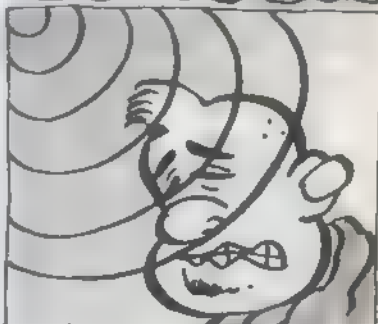
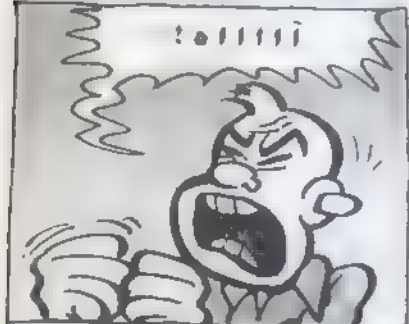
واحد ابن حرام راكب موتسيكل
خطف سلسلة ذهب من رقبة
واحدة بنت .. منهم لله !



سلام قولاً من رب رحيم .. إيه
اللي حصل ؟



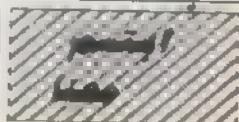
أااااا !



يا ساتر يارب ... حريص ... إينى .. إيه اللي حصل يا ضنايا ؟



ذهب احد الطرفاء ومعه صديقه الى السينما لمشاهدة احد الافلام
فقال الطريف ابوار الصالة اطلقت
فرد صديقه هذا شيء طبيعي فما العرف في ذلك ؟
الطريف واضح انهم عاوريين يناموا بحسب عذوب نوب
وبروح



أعوذ بالله من لسانك ... (نف) من
يقك يا حبيبي .. بعد الشتر عنك !



هوا .. هوا .. عاوز هوا .. اعدلينى
ع القبلة ..



كواييس فضيحة يا ماما .. الشارع بقى خطر جداً .. الواحد لو مشى فى
غابة يبقى أرحم ..

معاك حق يا بنى ..

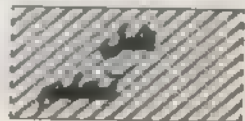


يعنى إيه يا بنى ؟ مش ح تروح
مدرستك يعنى ؟

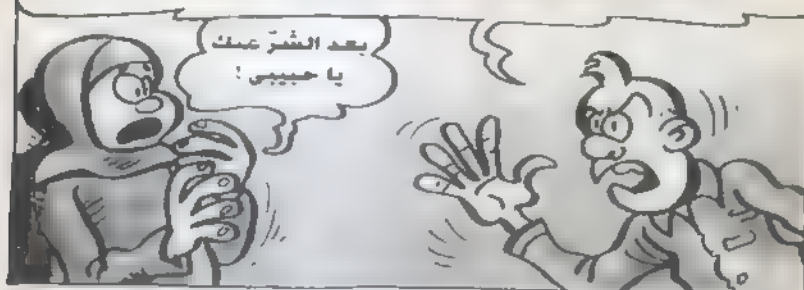
أنا خلاص .. بالشكل ده مش ح أقدر
أنزل من باب البيت ...



ان الدجاجة ترقد على البيض 31 يوماً . وهى
لا تستطيع ان تحتضن اكثر من 10 بيضات فى وقت
واحد ، ولا يمكنها فى فترة الحضانة ان تبيض .



يا روح ما بعدك روح .. يعنى أروح المدرسة ... وأموت ؟



أحسن حاجة أعملها التوم ...
بس ربنا يستر وما أشوفش
كوابيس ناني



على العموم يا بني إنت أدري
بصاحتك ... اعمل اللي تعمله !



صحتى الولد يا حاجة عشان يروح المدرسة ..

فى عرفة الوالدين ..

بسلامته مش عاوز يخرج من باب
البيت

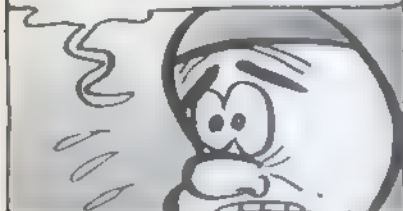


• الرجل :

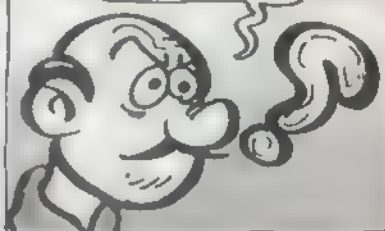
أريد فخذ نملة مقلية بالزيت لانى ارجب فى تخفيض وزنى

Lookoo

بيقول إن الشارع بقي زى الغابة ..
وخايف على نفسه من الكوارث اللي
كل يوم بتحصل ..



نعم ؟ مش ح يخرج من باب البيت ؟
ليه ؟



هو بيقول كده فعلاً ..

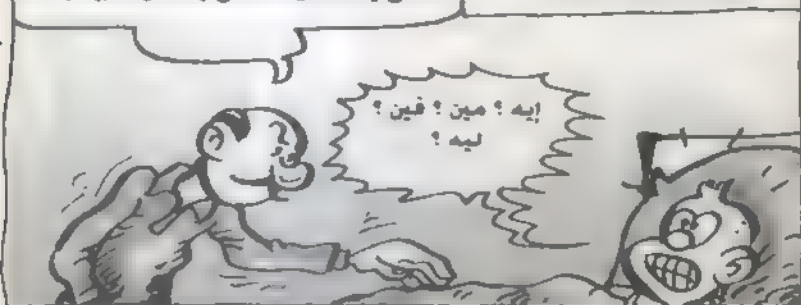


يا سلام ؟! أما ولد غريب صحيح ..
يعنى هي كل الناس اللي ماشية
في الشارع بتجازف بحياتها ؟



اصح يا أفندي .. اصح يا سي حريص ..

ودخل الأب على ابنه ..



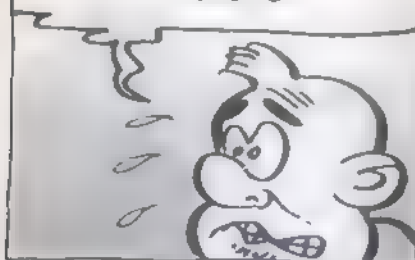
● الإنسان يحب الدنيا ويسعى الآخرة .

● يحب المخلوق وينسى الخالق .

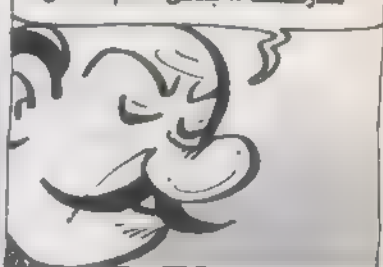
● يحب المال وينسى الحسنة .

مادة تعليمية

اسمح لي يا بابا أن أعصيتك لأول مرة
في حياتي .. لا !



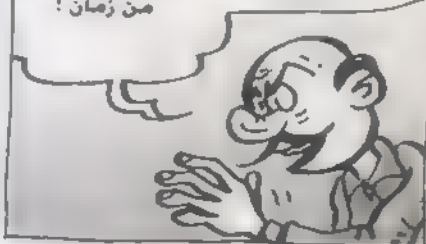
قوم البس هدومك وروح
مدرستك .. بلاش كلام فاضي



طوبه إيه ؟ هي فين الطوبه دي ؟

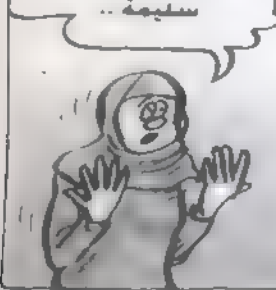


لا في عينك وله قليل الأدب على
العموم اتفلق .. أنا رميت طوبيتك
من زمان !



رنا يجيب العواقب
سليمه ..

خرج الأب وهو ناقم على ابنه ..



العاطر : لماذا نأخرت في الحضور ؟
التلميذ : لأن واحد وقع منه شلن .
الناظر : طيب وانت مالك
التلميذ : ما هو الواحد ده . يبقى أنا

اضحك معنا

تسببت أن أخبركم أن هذا اليوم هو يوم 12 أكتوبر 1992 ...



إيه ده ؟ إيه اللي بيحصل ده ؟



حريص .. ايتى ..
البيت بيقع .. البيت بيقع !!



آهـــ !!



- بحب القصور ، ويسى القصور

- يحب الذنوب ، وينسى النوبة .

مادة

محب

كان هذا هو زلزال أكتوبر الشهير ..

ابنى ي !



شفت يا بنى ؟! كنت خايف من
الشارع وفضلت تقعد في البيت ..
حصل إيه بقى ؟



بعد أن أفاق (حريص) ...

زلزال ؟! معقول ؟



فعلاً يا بابا ... أنا امنت دلوقت بس إن الحفر لا يمنع القدر ...

ايقى قابلنى ..



جسدى . أخشى الا تفتح مظلتى فى الجو

القائد : إذا حدث هذا . تعال وخذ واحدة أخرى "

قائمة مغامرات فلاش

صدر منها

- | | | |
|-------------------------|-------------------------|------------------------|
| 1 - ديفيليه . | 9 - سوبر منسي . | 17 - كابتن هرقل . |
| 2 - السقوط إلى البلاء . | 10 - الهدف . | 18 - كابتن توتو . |
| 3 - اكتم السر . | 11 - لقاء مع الماضي . | 19 - حكاية عم هريدي . |
| 4 - مهمة خاصة جداً . | 12 - كنز الفرعون . | 20 - في بيتنا راديو . |
| 5 - خمس نجوم . | 13 - حادث في المطار . | 21 - الذكرا الملعونة . |
| 6 - بحيرة البجع . | 14 - الانتقام الرهيب . | 22 - المستشار . |
| 7 - كوابيس . | 15 - بطل من ورق . | 23 - الفتوة . |
| 8 - مغامرة في تركيا . | 16 - مغامرة في الترام . | |

حلول مجلة فلاش العدد رقم 23

الصفحة	الحل	الصفحة	الحل
13	الجدار 36 طوبة / المربع الصحيح رقم 4	40	(1) مصباح الطائرة العلوية أسفل الجناح .
27	الاسم الفاض اعتماد . استخرج من الرسم : (1) الثلج أقصى اليسار من أسفل . (2) أسفل القدم من اليسار . (3) الثلج من اليسار . (4) بجوار القدم يميناً . (5) طرف الستار الأيسر . (6) اليد اليسرى . (7) أسفل إصبع الإبهام الأيمن . (8) الثلج يميناً .	31	(2) الجزء من ذيل الطائرة السفلية (3) الجزء القريب من ذيل الطائرة السفلية . (4) مؤخرة جسم الطائرة الوسطى . (5) مقدمة الطائرة العلوية . (6) الجناح البعيد من الطائرة الوسطى . (7) ذيل الطائرة العلوية رأسى . (8) ذيل الطائرة العلوية .
31	المربع الصحيح رقم 2 / استخرج من الرسم :		ثلاث مرات : آلتا الموسيقى .

هل الإقبال النفسي ؟

(أجيب الحكم على الآخرين ؟) : إذا تخطت إجاباتك بـ (نعم) الست إجابات فيؤسفني أن أخبرك بأنك شخصية غير ناضجة تتسرع في إصدار الأحكام على الآخرين . فمن الصعب الاعتماد عليك ، وكلما تناقصت إجاباتك بـ (نعم) . ازدادت قدرتك على إصدار الأحكام السليمة المتعقلة المبينة على أساس موضوعي ..

- الضمير : صوت الله أوعيته فيك .

- المتكبر : يقرأ نفسه فلا حاجة به إلى الكتب .

- الطماع : في بحوره التي يخوضها نطل ظمأننا .

أهوال



الوجه الآخر للعملة !

كأس العالم لكرة القدم : من الممكن أن يحصل عليه الفريق (الوطني) لو لعب في بطولة المصنفين !



قيادة السيارات في الخارج قن .. ونوق .. وعندنا .. فتونة .. وبلطجة !!

سيارة مخصصة للسير في شوارعنا ..



بين صورتى (سورتى) عشيرة اختلافات .. إذا عرفتها خلال دقيقة ونصف الدقيقة فأنت قوى الملاحظة ..



مغامرات علام !



الشمس في مصر

٢٠٠

وما يعادله بالمولار الأمريكي
في سائر الدول العربية والعالم

